

## 一、對聯的意義及由來：

1. 對聯是由「\_\_\_\_\_」演變而成，相傳東海度朔山上有桃樹，樹下有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_兩位神將把守，只要發現惡鬼，神將就將他除去。自周朝開始，每逢年節，百姓就用\_\_\_\_\_板畫上兩位神將的圖像或題上他們的名字，懸掛在大門兩側，以鎮邪驅鬼。後來桃符不再只畫神像、寫神名，也可寫上一些含意深遠的嘉言吉語，更增添了新年迎春納福的趣味。
2. 正式對聯的產生起於\_\_\_\_\_，後蜀國君孟昶，命學士辛寅遜在桃符板上題寫吉祥詞句。但孟昶嫌辛寅遜題詞不佳，便親自揮毫題寫（新年納餘慶 佳節號長春）。到了宋朝，春聯受到了推廣應用，宋、元時期，出現了鑄刻於木柱上的對聯，後人稱之為「\_\_\_\_\_」。同時應酬的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等也開始產生了。

## 二、對聯的格律和作法：

1. 須\_\_\_\_\_協調：即上下聯必須\_\_\_\_\_相對，才算合式。上聯末字必須為\_\_\_\_\_聲，下聯末字必須為\_\_\_\_\_聲，這是對聯\_\_\_\_\_的原則。
2. \_\_\_\_\_工整：不僅要求上下聯\_\_\_\_\_相等，也要講究\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_要對稱（名詞→名詞、動詞→動詞、數字→數字、顏色→顏色……）。
3. \_\_\_\_\_要貼切：對聯內容須確實認清\_\_\_\_\_，掌握\_\_\_\_\_，才能發揮最大的功效。

## 三、五七聯對對看：

### （一）五字聯

- |              |         |
|--------------|---------|
| ( ) 1. 福如東海闊 | A 天有日方明 |
| ( ) 2. 龍騰至萬里 | B 紫燕剪春風 |
| ( ) 3. 黃鶯鳴翠柳 | C 壽比南山高 |
| ( ) 4. 人無信不立 | D 鳳舞駕九州 |

### （二）七字聯

- |                |            |
|----------------|------------|
| ( ) 1. 天增歲月人增壽 | A 春滿乾坤福滿門。 |
| ( ) 2. 門迎春夏秋冬福 | B 千古文章八大家  |
| ( ) 3. 一門父子三詞客 | C 百行于人以孝先  |
| ( ) 4. 天地長春春似海 | D 戶納東西南北財  |
| ( ) 5. 一年作計由春始 | E 山川浩氣氣如虹  |

四、行業聯填填看：

提示：眼鏡行	大飯店	水果店	玩具店	鐘錶行
餐廳	泡沫紅茶店	鞋店	花店	理髮店

1. 修就萬番新氣象，剪去千縷舊東西----- ( )
2. 吹吹打打般般好玩，白白紅紅綠綠色色精工----- ( )
3. 遠近模糊皆登快境，重光日月幸遇昌時----- ( )
4. 萬紫千紅工點綴，春桃秋菊費平章----- ( )
5. 萬千星斗心胸裡，十二時辰手腕間----- ( )
6. 美味招來雲外客，清香引出洞中仙----- ( )
7. 步月凌波去，登堂入室來----- ( )
8. 綠棗紅橘奇香可挹，蜜梨甜瓜仙口同珍----- ( )
9. 飯香菜美喜供嘉賓醉飽，褥淨被暖笑迎遠客安居----- ( )
10. 瓦壺水沸邀清客，茗碗香騰遣睡魔----- ( )

五、名字想想看：我們的名字富含長輩對自己的期許，請教家中長輩自己的名字是怎麼取的呢？它包含了那些意義呢？

---

六、對聯作作看：請試著將自己的名字嵌入上下聯內，完成專屬自己的五字或七字聯。

上聯：\_\_\_\_\_

下聯：\_\_\_\_\_

名字聯參考範例：「浩」瀚天地才華溢

「逸」谷碧梅欲攬月

「瑋」運孝慈風骨存

「庭」湖瑞雪喜隨人

「嘉」義雞肉香甜嫩

薰風輕拂「筱」竹響

「均」衡飲食要保持

暖日漫步「淇」河邊