### 彰化縣彰化市民生國民小學教師公開授課 表一 觀察前會談紀錄表

| 授課教師            | 林純綺        | 任教   | =           | 任教領域/    | 特殊需求     |
|-----------------|------------|------|-------------|----------|----------|
|                 |            | 年級   | _           | 科目       | / 創造力(三) |
| 回饋教師            | 黄敏盛        | 任教   |             | 任教領域/    | 特殊需求     |
|                 |            | 年級   | 11          | 科目       | / 創造力(三) |
| 教學單元名稱          | 腦袋不打結      | 教學節數 |             | 共8節      |          |
| <b>教子平儿石</b> 梅  |            |      |             | 本次教學為第4節 |          |
| 觀察前會談<br>(備課)日期 | 111年 10月5日 | 會談   | 會談地點 資優班辦公室 |          | 憂班辦公室    |

#### 一、學習目標(可包含核心素養、學習表現與學習內容):

#### 核心素養

#### 特創-E-A1

具備盡情展現創造性人格特質的個人觀,展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。

#### 特創-E-A3

善於覺察現象,擴充生活經驗,提出與眾不同的創新想法,因應日常生活情境。

#### 特創-E-B3

運用多重感官感受創造性產品之美,體驗生活環境中的美感事物,並發展欣賞創造性產品的基本素養。

#### 特創-E-C2

具備友善人際情懷,接受他人協助、分享想法與接納他人意見,並參與團隊合作建立良好互動 關係。

#### 學習表現

- 特創 1a-Ⅱ-1 在觀察事物後提出相關的疑問。
- 特創 1a-Ⅱ-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。
- 特創 1a-Ⅱ-3 主動思索問題,嘗試尋求解答。

#### 特創 1b-Ⅱ-1

- 分享自己對於已發生過的事的連結想像。
- 特創 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。
- 特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。
- 特創 1d-Ⅱ-1 主動接受具挑戰性的任務。
- 特創 1d-Ⅱ-2 選擇高於自己目前能力的任務或作業。
- 特創 1e-Ⅱ-1 喜愛自己的作品/表現。
- 特創 1e-Ⅱ-2 自動自發地投入學習。

#### 學習內容

- 特創 A-Ⅱ-1 問問題的技巧。
- 特創 A-Ⅱ-2 好奇心的意涵。
- 特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構想。
- 特創 B-Ⅱ-4 屬性列舉法。
- 特創 B-Ⅱ-6 分類與歸納的方法。
- 特創 D-Ⅱ-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。
- 特創 D-Ⅱ-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。

#### 二、學生經驗(可包含學生先備知識、起點行為、學生特性...等):

#### (一)起點行為

- 1. 教師在前幾節課的課程計畫中,設計適當的暖身活動,訓練學生的觀察力,讓學生能夠詳細觀察,並且清楚說明他的發現。
- 2. 教師在前幾節課的課程計畫中,利用"小故事大啟發",訓練學生思考,讓學生能夠找出故事的關鍵,適當表達他的想法。

#### (二)學生特性

- 1. 本節課學生為三年級資優班學生,觀察、理解、吸收能力較佳,並樂於發表自己的意見、想法。
- 2. 希望能藉由衝突的故事情節,訓練學生思辨的能力,讓學生對邏輯思考有完整、深入的認識, 學生能確實、完整表達他的想法。

#### 三、教學預定流程與策略:

#### 一、暖身活動(8分鐘)

愛因斯坦的考題:誰會去洗澡?

#### 二、邏輯三大法則(20分鐘)

- 1. 同一律~故事1. 進程趕考的兩位書生。
- 2. 矛盾律~故事 2. 賣矛與盾的商人。
- 3. 排中律~故事 3. 兔媽媽的錯誤。

#### 三、綜合思考:回答問題(7分鐘)

- 1. 故事:前往楚國的人
- 2. Q1. 季亮匆忙去見魏王的目的是什麼?
- 3. Q2. 故事中的魏王和那位要去楚國的人犯了怎樣的錯誤?

#### 四、下一節活動預告~小試身手(5分鐘)

- 1. 教師預告下一節課邏輯思考題目~晴天、雨天傻傻分不清楚:
- 2. 請學生回家想一想答案是什麼?
- 3. 下一節課會請學生公布他們的答案,發表他們的思考過程,觀摩彼此的想法,提出自己不同的見解,互相腦力激盪。
- 4. 請學生回家預做練習。

#### 四、學生學習策略或方法:

- 1. 「觀察」:讓學生藉由觀察、比較,發現故事中的矛盾,找出問題的癥結點。
- 2. 「記誦與回想」:利用學習單幫助學生將上課所學進行整理、複習。
- 3. 發表:讓學生能將自己的想法完整敘述。
- 4. 討論:在討論過程中學生能再次思考自己想法的合理性,並說服他人認同。

#### 五、教學評量方式 (請呼應學習目標,說明使用的評量方式)

(例如:實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、 自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。)

- 1. 口頭問答:學生能說出故事中的問題點,具備觀察、敘述的能力。
- 2. 口頭發表:學生能完整發表自己的觀點、想法。
- 3. 學習單習寫:能以文字整理、記錄本單元重點。

- 4. 互評:學生能欣賞、評審同儕的想法。
- 5. 參與態度。

## 彰化縣彰化市民生國民小學教師公開授課

## 表二 觀察紀錄表

| 76— PUN 1000 176                |                           |                             |            |          |   |                          |                               |  |
|---------------------------------|---------------------------|-----------------------------|------------|----------|---|--------------------------|-------------------------------|--|
| 授課教師                            |                           | 林純綺                         | 任教<br>年級   |          | 三   | 任教領域/<br>科目              | 特殊需求<br>/ 創造力(三)              |  |
|                                 | 回饋教師                      | 黃敏盛                         | 任教<br>年級   |          | Ξ   | 任教領域/                    | 特殊需求<br>/ 創造力(三)              |  |
|                                 | 教學單元名稱                    | 腦袋不打結                       | 教學         |          | 是節次   | 共 8 節<br>本次教學為第 4 節      |                               |  |
|                                 | 公開授課日期                    | 111年10月6日                   | 授部         |          | 果地點   | 308 教室                   |                               |  |
| 層面                              | 排                         | <b>与標與檢核重點</b>              | l .        |          |   | (可包含教師教<br>互動與學生同位       | 枚學行為、學生<br>臍互動之情形)            |  |
|                                 | A-2 掌握教材內容,實施教學活動,促進學生學習。 |                             |            |          |   |                          |                               |  |
|                                 | 發與維持學                     | 學生的新舊知能或生活經驗:<br>學生學習動機。    |            | 1.<br>2. | 生興趣,讓學生有  |                          |                               |  |
|                                 | A-2-2 清晰呈現<br>念、原則真       | 教材內容,協助學生習得重要<br>戍技能。       | と 概        | 3.       |   | 予提示,讓他們自                 |                               |  |
|                                 | A-2-3 提供適當的<br>習內容。       | 的練習或活動,以理解或熟練學              |            |          | 己反思,澄清學生的想法,學習不同的<br>輯思考方式。<br>4. 每個故事看完後,會統整該故事所要學 |                          |                               |  |
| A<br>課                          | 77 <b>-</b>               | 學習活動後,適時歸納或總統               | 吉學         |          | 的邏輯概念容。   | 念,並填寫學習                  | <b>習單,整理學習內</b>               |  |
| 程設                              | 115 年月週初秋于宋帝兴府迎汉。7 市功于王于日 |                             |            |          |   |                          |                               |  |
| 計與教                             | A-3-1 運用適切的<br>論或實作。      | 的教學方法,引導學生思考 <sup>、</sup> 。 | · 計        |          | 更深入了解<br>提問後若導                                      | 军故事中所要?<br>圣生回答不完!       | 整,會給予必要                       |  |
| 學                               | A-3-2 教學活動                | 中融入學習策略的指導。                 |            | 3.       |   | 反勵學生回答。<br>2.幫助學生將上課所學進行 |                               |  |
|                                 | A-3-3 運用口語·<br>幫助學生學      | 非口語、教室走動等溝通技工<br>學習。        | <u>;</u> , | 4.       | 習寫學習單<br>要的協助。                                      |                          | 動,給予學生必                       |  |
| A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整教學。 |                           |                             |            |          |   |                          |                               |  |
|                                 | A-4-1 運用多元部               | 平量方式,評估學生學習成效               | 0          |          | 生的學習成   | <b>戈效</b> 。              | 的情況,了解學                       |  |
|                                 |                           |                             |            | 2.       | 視,以了角   | <b>军學生習寫狀</b>            | ,老師會課堂巡<br>況,並進行必要<br>生完成學習單習 |  |

寫。

- A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切的學習 回饋。
- A-4-3 根據評量結果,調整教學。
- A-4-4 運用評量結果,規劃實施充實或補強性課程。(選用)
- 3. 老師一開始上課會根據上次上課學生表 現或填寫的學習單狀況,進行必要說明, 提供適當回饋。

# 彰化縣彰化市民生國民小學教師公開授課表三 觀察後回饋會談紀錄表

| 回饋人員   | 黃敏盛        | 任教<br>年級 | E | 任教領域/科目        | 特殊需求<br>/ 創造力(三) |
|--------|------------|----------|---|----------------|------------------|
| 授課教師   | 林純綺        | 任教<br>年級 | E | 任教領域/科目        | 特殊需求<br>/ 創造力(三) |
| 教學單元   | 腦袋不打結      | 教學節次     |   | 共 8 節<br>本次教學為 | <b>第4節</b>       |
| 回饋會談日期 | 111年 10月6日 | 會談地點     |   | 資優班辦公室         |                  |

#### 請依據教學觀察工具之紀錄分析內容,與授課教師討論後填寫:

- 一、 教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
- 1. 三年級學生識字量較少,老師會將必要的提示,工整、清楚地在黑板上書寫。
- 2. 老師說明時最後一排學生可聽得清楚,並了解上課規則。
- 3. 學生舉手回答時,老師會以手勢邀請他回答,並注視學生,適時的以點頭或口頭回應。
- 4. 行間巡視時會停下審視學生習寫狀況,並適時提出建議。
- 5. 問題回答時老師會注視發表學生,並適時給予點頭或口頭回饋。
- 6. 當學生回答不夠完整時,老師會適時地引導學生表達出他的想法,適時的協助學生解決問題。
- 二、 教與學待調整或精進之處(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
- 1. 可在學生回答問題後,表現良好者給予加分的方式,以增強學生良好表現。
- 2. 因為學生上課時發言踴躍,書寫自己看法時又要花費較多時間,導致有些學生未能在課堂上完成,課程進行的時間控制需再留意。
- 3. 提問時有幾位學生不太參與討論,老師可能要再留意此類學生,培養其積極參與討論的習慣。

#### 三、授課教師預定專業成長計畫

- 1. 可以觀看網路上公開觀課影片。
- 2. 參加教專認證老師研習

#### 四、回饋人員的學習與收穫:

- 1. 上課前和其他老師進行共同備課,彼此交流教學經驗,可以節省自己摸索的時間,更可以互通有無,讓備課更有效率。
- 2. 可以藉由公開授課,與授課老師進行專業對話,觀察授課老師上課的過程,可以省思自己的教學方式、行為的洽當性,讓教學效果更佳。
- 3. 在公開授課時除了觀察授課老師上課外,還可以觀察學生的學習狀況,了解學生在老師所設計的各個教學 階段的反應,作為自己教學流程設計的參考。

## 彰化縣彰化市民生國民小學教師公開授課 表四 公開授課前中後照片記錄

- 一、觀課前、中、後各貼2張照片。
- 二、照片請以授課教師為主,教學夥伴為輔,如有出現學生臉部,請以馬賽克處理。

| 回饋人員 | 黃敏盛   | 任教<br>年級 | Ξ  | 任教領域/<br>科目         | 特殊需求<br>/ 創造力(三) |
|------|-------|----------|----|---------------------|------------------|
| 授課教師 | 林純綺   | 任教 年級    | 11 | 任教領域/<br>科目         | 特殊需求<br>/創造力(三)  |
| 教學單元 | 腦袋不打結 | 教學節次     |    | 共 8 節<br>本次教學為第 4 節 |                  |

觀課前會談





觀課現場





觀課後會談



