自我省思與改進：

- 1.將後方距離黑板較遠的學生調換至前排，能讓學生學習更為專注。
- 2.音樂課和一般學科不同的是，有許多讓學生自我表現的機會，不管是唱、演奏或是律動，在課堂上常常遇到的是，回答問題、主動發表的總是那幾位同學，對於較為害羞的學生，由於不主動，也因此容易被老師忽略，因為不是每個學生都能自信的展現自我，亞洲的教育也特別容易讓孩子害怕自己的回答、自己的表現不是“正確”答案，如何關照到較為內向的學生，並給予適時的鼓勵，藉此建立孩子的自信也就更為重要。
- 3.後半段課程花費的時間較多，原訂課程內容易上完，內容可再精簡。