**彰化縣和群國中公開授課議課記錄表**

|  |  |
| --- | --- |
| 授課教師：梁美玉 任教年級：七年級 任教領域/科目：藝術領域視覺藝術科  觀課教師： 陳惟純老師  觀課日期：111 年 11 月16 日 | |
| **一、教學者分享授課心得：**  **（一）、學習目標**：(核心素養、學習表現與學習內容)  藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。  藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。  藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。  視1-Ⅳ-1能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。  視2-IV-1能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。  視2-IV-2能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。  視E-Ⅳ-1色彩理論、造形表現、符號意涵。  視A-IV-2傳統藝術、當代藝術、視覺文化。  **（二）、學生經驗：**  學生具備基本觀察能力、能感受生活之美及鑑賞作品經驗，具學習熱忱，能配合教師  引導參與討論。  **（三）、學生學習策略或方法：**  認真聽講，踴躍討論，思考教學內容與日常生活中所見之經驗連結。  **（四）、教學評量方式：**提問、發表、小組討論。   1. **觀課者回饋觀課心得：**   **（一）、教與學之優點及特色：**  1.教師精心設計學習教材，能引起學生思考過去所學及生活經驗，以單槍講述教學與  實物呈現方式，教學過程順暢，學習重點清晰。  2.老師鼓勵學生勇敢發表想法與討論，適時給予鼓勵與讚許，激發學習動機，增強學  興趣。  3.老師課堂中能適時觀察學生學習情況，並給予必要的協助，師生互動好。  **（二）、教與學待調整或精進之處：**  1.教師可再精進提問方法，增進引導的精確度。  2.少部分學生於分組討論時較為被動，或容易分心而不易即時掌握課程重點及討論進  度，教師可再思考調整課程活動的時間分配、分組方式、評量方式等，以助學生提  升專注度及學習動機。  **（三）、回饋人員的學習與收穫：**  教師充分備課，組織教材，於課堂間提及學生預期的學習目標。能清楚的提問，幫  助學生批判思考，鼓勵學生主動參與，課堂師生互動氣氛良好。  **三、授課教師依據上述回饋，預定成長方向：**  1精進教學：透過研習活動，學習更多可運用在課堂中的教學活動及更豐富的課程內容。  2.班級經營：透過閱讀、諮詢、研習等活動，學習更多可運用在班級經營的技巧。 | |
| F:\資料組\111資料組\照片\111-1公開課-101\IMG_5135.JPG | F:\資料組\111資料組\照片\111-1公開課-101\IMG_5143.JPG |



