

# 彰化縣 111 學年度教師專業發展實踐方案

## 教學觀察-觀察前會談紀錄表

教學教師：林敬婷

任教年級：1 年級

任教領域/科目：彈性課程

觀課人員：高佳蓮

觀察前會談時間：112 年 4 月 7 日 13:30 至 14:00 地點：108 教室

預定入班教學觀察時間：112 年 4 月 11 日 9:20 至 10:10 地點：一年八班教室

- 一、教學目標：
  1. 能用正確的發音念謠與唱出火車歌曲「丟丟銅」。
  2. 透過閩南語教學，學生能熟悉火車相關歌曲。
  3. 鐵道歌曲融合家鄉特色，學生能創作鐵道新詩。
- 二、教材內容：老師複習課程，播放 YouTube 丟丟銅影片，讓小朋友一起唱丟丟銅，跟著老師動一動，熟悉國語、閩南語的發音，並分組比賽。接著播放 youtube - 《火車嘟嘟嘟》引起興趣，利用 PPT 撥放彰化家鄉特色，讓學生分組融入家鄉特色來改編歌詞，引導學生共同創作火車童詩，最後各組上台發表。
- 三、學生經驗：已於鄉土課學習過火車接龍念謠，聽過火車嘟嘟嘟的歌曲。
- 四、教學活動(含學生學習策略)：
  1. 複習課程 - 大家一起來念謠。
  2. 合作學習，鐵道文學朗誦，討論共同創作新詩。
  3. 綜合活動--跟著老師一起歡唱丟丟銅民謠。
- 五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：  
提問、小組討論、口頭發表、學習單
- 六、觀察的焦點(評鑑規準)：(可複選，至少一個觀察焦點)  
A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。  
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。
- 七、觀察的工具(可複選)：
  - 教學觀察表
  - 軼事紀錄表
  - 教學錄影回饋表
  - 選擇性逐字稿紀錄表
  - 省思札記回饋表
  - 語言流動
  - 教師移動
  - 在工作中
  - 佛蘭德斯互動分析法(Flanders)
  - 其他：
- 八、回饋會談時間地點：  
時間：112 年 4 月 13 日 13:30 地點：108 教室

# 彰化縣 111 學年度教師專業發展實踐方案

## 教學觀察-教學觀察紀錄表

教學教師：林敬婷

任教年級：1 年級

任教領域/科目：彈性課程

教學單元：我是鐵道小詩人

教學節次：共 4 節

本次教學為第 2 節

觀課人員：高佳蓮

觀察時間：112 年 4 月 11 日 9:20 至 10:10

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評 量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.以學生坐火車的經驗來了解火車接龍的字詞，並用車掌的工作，引發學習動機。	V		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	2.將童詩範例張貼在黑板上，並將關鍵語詞做明顯的標記。	V		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	3.將關鍵語詞做記號，引導學生思考家鄉特色，發表並聆聽別人的發言。	V		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	4.提醒學生運用相同的詞性進行仿作，並注意前後的呼應。	V		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1.複誦學生的發言，根據學生的發表提出延伸性問題，引導學生更深入思考。	V		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2.利用關鍵語詞的替換來進行仿作。	V		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	3.老師說「說得很好」「再試試」鼓勵孩子。說的時候加上老師肢體動作，讓孩子更投入學習。	V		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1.口頭提問。 2.討論合作完成創作。	V		

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評 量		
			推 薦	通 過	待 改 進
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	3.依據學生的回答給予學生適切正向的回饋。(例如：鼓掌)。	V		

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評 量		
			推 薦	通 過	待 改 進
B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1.當老師鼓勵學生時，學生會一起說「你好棒。」 2.老師會提醒學生舉手發言，當別人在回答時，首先放下。	V		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	3. 討論時，學生會舉手發言，聆聽同學回答。 4. 稱讚學生創意的表現時說「說得很好。」	V		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	張貼歌謠海報，並用不同顏色標記語詞。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	給予學生正向的鼓勵，用笑容跟有趣的話語營造輕鬆愉悅的氣氛。	V		

# 彰化縣 111 學年度教師專業發展實踐方案

## 教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

教學教師：林敬婷                      任教年級：1 年級                      任教領域/科目：彈性課程

教學單元：我是鐵道小詩人

觀課人員：高佳蓮

回饋會談時間：112 年 4 月 13 日 13:30 至 14:00      地點：108 教室

與教學者討論後：

一、教學的優點與特色：

1. 教學目標明確、教學脈絡清楚、教學內容符合學生生活需求，能有效連結舊經驗起學生學習動機，教材內容淺顯易懂。
2. 老師善用發問技巧，讓學生針對主題討論，用問答來引導學生一步步瞭解家鄉特色，讓孩子專心學習。
2. 評量方式適切，能即時回應學生的回答，適時給予學生回饋試教過程包含對整組的鼓勵與對孩子個人的鼓勵，讚美次數很多。
3. 上課語氣適當、清晰，教室走動適切，能適時提醒學生，並樂於稱讚孩子，幫助學生學習。

二、教學上待調整或改變之處：

1. 教學過程中發現大多數孩子對自己的居住地和家鄉缺乏認識，往後可多加以引導融入相關議題，讓孩子更懂得觀察周遭環境。
2. 教室佈置可張貼火車海報，安排適切的教學環境與設施，讓學生在火車情境中學習。
3. 教學時間緊湊，時間控制可再調整，引導更多小朋友發揮創意，新詩仿作。

三、具體成長方向：

教學相長，與同仁互相觀摩學習，腦力激盪，增進了教學知能，也藉由與學生互動，修正並調整教學重點，能融入生活經驗，讓孩子對周邊的人和生活環境能多些關心。