

112 學年度彰化縣南郭國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察（公開授課）—觀察前會談紀錄表

授課教師：莊文松 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語數學生活

回饋人員：李佩勳 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語數學生活

備課社群：健康與體育 教學單元：母親節節慶活動主題式教學

觀察前會談(備課)日期：112 年 4 月 3 日 地點：四年四班

預定入班教學觀察(公開授課)日期：112 年 4 月 17 日 地點：四年四班

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

- 1.能透過觀察媽媽的一天，描述母親的辛勞。
- 2.能寫出或畫出母親為自己做過，讓自己印象最深刻的事。
- 3.能以文字表達出心中對母親的感謝。
- 4.能學習透過節日展現對人的關懷。
- 5.能欣賞同學的作品。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

- 1.已了解母親節的由來。
- 2.透過聯絡簿上的小日記已做過觀察他人的練習。
- 3.有基本繪畫及寫作的經驗。

三、教師教學預定流程與策略：

- 1.教師以繪本介紹藉由討論的方式引導學生觀察媽媽一天的生活。
- 2.指導學生完成「媽媽的一天」學習單。
- 3.引導學生透過繪畫或書寫的方式，記錄下對於媽媽的付出印象最深刻的事。
- 4.指導學生上台介紹自己的作品與同學分享。

四、學生學習策略或方法：

- 1.先聆聽老師介紹媽媽一天的生活
- 2.與同學討論可以觀察的項目
- 3.完成「媽媽的一天」學習單
- 4.上台分享發表

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

(例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。)

1. 小組討論參與程度

2. 學習單呈現

3. 上台發表

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯（Flanders）互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：112 年 4 月 18 日

地點：四年四班 _____

112 學年度彰化縣南郭國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

| 授課教師： <u>莊文松</u> 任教年級： <u>四年級</u> 任教領域/科目： <u>國語 數學 生活</u> 回饋人員： <u>李佩勳</u> 任教年級： <u>四年級</u> 任教領域/科目： <u>國語 數學 生活</u> 教學單元： <u>母親節節慶活動主題式教學</u> ；教學節次：共 <u>2</u> 節，本次教學為第 <u>2</u> 節 觀察日期： <u>112 年 4 月 17 日</u> | | | | | |
|---|---|---|----------|----|-----|
| 層面 | 指標與檢核重點 | 事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | 評量 (請勾選) | | |
| | | | 優 | 滿意 | 待成長 |
| A 課程設計與教學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | | V | |
| | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) | | | |
| | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | 1. 教學者以講解繪本「朱家故事」有效引起學生回憶媽媽平日一天的辛勞。 | | | |
| | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | 2. 教學者以「情緒卡」當工具，請學生圈選出媽媽一天中出現的情緒反應。 | | | |
| | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | 3. 教學者詢問學生與媽媽互動印象最深刻的事，並統整學生的回答內容。 | | | |
| A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | | V | | |
| A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | (請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) | | | | |
| A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | 1. 教學者引導學生以分組方式討論觀察媽媽一天生活的項目，請他們寫在白板上揭示出來，以統整學生的討論內容。 | | | | |
| A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | 2. 教學者於學生分組討論時，於行間巡視並參與討論，適時以鼓掌、輕輕拍背及口語給予學生引導及回饋。 | | | | |
| A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | | V | | |
| A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) | | | | |
| A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | 1. 學生寫學習單時，教學者先在黑板上示範幾張圖畫，並鼓勵孩子自己決定要畫什麼，不一定要跟老師的一樣。 | | | | |
| A-4-3 根據評量結果，調整教學。 | | | | | |

授課教師：莊文松 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語 數學 生活
回饋人員：李佩勳 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語 數學 生活
教學單元：母親節節慶活動主題式教學；教學節次：共2節，本次教學為第2節
觀察日期：112 年 4 月 17 日

| 層面 | 指標與檢核重點 | 事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | 評量(請勾選) | | |
|----|--------------------------------|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | | | 優 | 滿意 | 待成長 |
| | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用) | 2. 學生製作學習單時，由於完成速度不一，已經完成的學生容易分心講話，經教學者示意後(請完成的學生看書)便制止其說話行為。 3. 教學者邀請自願的學生先上台發表並帶動其他較害羞的孩子也願意上台介紹並相互欣賞其他人的作品創作。 4. 教學者在學生上台發表後，馬上在黑板上加分，予以正增強做立即回饋。 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| 層面 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實 摘要敘述 | 評量(請勾選) | | |
|--------------|---------------------------------|----------------------|---------|----|----|
| | | | 優 | 滿意 | 成長 |
| B 班級經營與輔導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | | | | |
| | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) | | | |
| | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。 | | | | |
| | B-2 安排學習情境，促進師生互動。 | | | | |
| | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) | | | |
| | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 | | | | |

112 學年度彰化縣南郭國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察（公開授課）—觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：莊文松 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語數學社會
回饋人員：李佩勳 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語數學社會
教學單元：母親節節慶活動主題式教學；教學節次：共 2 節，本次教學為第 2 節
回饋會談日期：112 年 4 月 18 日 地點：四年四班

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教學者於課前準備相當用心，除了設計學習單，並找出合適的繪本來引起動機，大部分學生常規也很好，有幾位不愛畫畫的孩子，也在老師的鼓勵下(說清楚這是要送給媽媽的禮物)便能用心創作，可見平日師生互動良好，同學之間也能互相欣賞對方的作品，並於上台分享時予以熱情的掌聲鼓勵。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

在製作學習單時，由於學生完成速度不一，部分已完成的學生易分心說話或坐在位子上發呆，經教學者提醒可以自行閱讀以等待其他同學，情況便有改善。建議教學者可以調整上課節奏，盡量不要安排太緊湊，好讓學生都能在時間內完成，並提早安排好已完成的學生有下一個任務去執行，以減少這種情況產生。

三、 授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

| 成長指標 (下拉選單、其他) | 成長方式 (下拉選單：研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述) | 內容概要說明 | 協助或合作人員 | 預計完成日期 |
|-------------------|--|---|---------|-----------|
| A-4-3 | 觀看錄影帶 | 教學者藉由觀看錄影帶重新檢視自己教學上的盲點，調整上課節奏，分配學生不同任務以解決學生分心的問題。 | 李佩勳 | 112.04.20 |
| | | | | |
| | | | | |

(備註：可依實際需要增列表格)

四、 回饋人員的學習與收穫：

教學者的心思非常細膩，從課堂上不難發現其用心，同時也能兼顧到每一位學生的差異性。例如學生寫學習單時，教學者先在黑板上示範幾張圖畫，目的是給不會畫畫或比較不愛畫畫的同學參考，降低他們心中對畫畫的排斥；另一方面鼓勵其他孩子自己決定要畫什麼，最好不要跟老師的一樣，告訴學生你們每個人都是獨特的，所以畫出來的畫也是獨一無二的，尊重每個孩子的個別差異，不限制他們，讓學生能自由發揮，用柔軟的心體貼孩子的心情，這點讓我深受感動也值得效法。