

# 111 學年度彰化縣二林國小學校教師專業發展實踐方案

## 表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>林佳穎</u>	任教 年級	4	任教領域 /科目	<u>社會科</u>
授課教師	<u>洪佩君</u>	任教 年級	4	任教領域 /科目	第一節  (共四節課)
備課社群(選填)	洪佩君. 林佳穎	教學單元		<u>第五單元 家鄉的多元文 化</u> 5-2-1 - 不同文化的差異	
觀察前會談 (備課)日期及時間	111 年 12 月 15 日 13:30 至 16:00		地點	教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	111 年 12 月 27 日 10:30 至 11:10		地點	405 教室	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p><b>核心素養</b></p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>學習表現</b></p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。  2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p><b>學習內容</b></p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：</p> <p>1. 學生能知道各族群有不同的文化與風俗習慣。  2. 學生能感受並欣賞不同文化的特色。</p>					

### 三、教師教學預定流程與策略：

#### 教學流程

1. 教師引導學生情境探討，引導學生表達自己的看法。
2. 老師根據情境插圖提問，並讓學生思考問題的差異性。
3. 教師播放影片，讓學生分組討論出各個國家服飾的差異。
4. 老師讓學生將討論結果，上台發表與分享。
5. 老師請學生將重點整理在課本上。
6. 教師統整各個國家不同的文化差異並給予尊重。

#### 教學策略

小組討論、口頭報告、價值澄清

### 四、學生學習策略或方法：

1. 注意力集中法：教師利用口語複述引導與提醒學生學習重點。
2. 分組討論：教師將學生分成六組並在影片及圖片中提問使各組討論與回答。
3. 實作：各組討論差異性並派代表分享各組答案。
4. 價值澄清：引導學生思考。

### 五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1. 發表評量：學生能統整並說出各國服裝的差異性。
2. 口頭評量：教師引導學生：「妮妮同學的模仿行為，為什麼讓人覺得不舒服？」學生發表回答。
3. 小組討論：學生分組討論。
4. 實作評量：學生分組上台示範印度紗麗的穿著方式。

### 六、觀察工具(可複選)：

■ 表 2-1、觀察紀錄表

### 七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：112 年 1 月 5 日 13 : 30 至 16 : 00

地點：教師休息室



# 111 學年度彰化縣二林國小學校教師專業發展實踐方案

## 表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	林佳穎	任教 年級	4	任教領域 /科目	<u>社會科</u>			
授課教師	洪佩君	任教 年級	4	任教領域 /科目	<u>社會科</u>			
教學單元	<u>第五單元 家鄉的 多元文化 5-2-1 - 不同文化 的差異</u>		教學節次	共 <u>4</u> 節 本次教學為第 1 節				
教學觀察/公開授 課日期及時間	111 年 12 月 27 日 10 : 30 至 11 : 10		地點	<u>405 教室</u>				
層 面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
						優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。							
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					A-2-1 老師詢問學生：「有沒有曾經看過與		

與教學	<p>A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或學習內容。</p>	<p>我們不同打扮的人？」學生回答：「有。」以日常生活的經驗，以引發學習動機。</p> <p>A-2-1 教師利用影片(日本、印度、越南、蘇格蘭、邵族服裝)觀賞的方式，提高學生學習動機。</p> <p>A-2-2 教師利用圖片呈現教學內容，並藉由提問，引導學生找出各國服裝的差異。</p> <p>A-2-3 教師請學生將課本畫上重點：「什麼因素的影響下，各國會發展出不同的文化特色？」學生回答：「種族、氣候、地理環境、宗教、文化…等因素都會影響。」</p> <p>A-2-3 學生討論後，讓學生將重點寫在課本上。</p> <p>A-2-4 教師歸納總結：「理解不同文化的差異性並學會欣賞與尊重。」</p>
	<p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	
<p>A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</p>		
<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p>	<p>(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點)</p>	
<p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p>	<p>A-3-1 教師結合資訊融入、影片播放、討論、問思發表、說明澄清等教學方法。</p>	
<p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>A-3-2 老師利用複誦、劃記重點等方法，讓學生明白課文重點。</p> <p>A-3-3 教師常走下講台到學生身邊，且彎身聆聽學生發表並提醒。</p> <p>A-3-3 教師口語清晰，位於後方的同學都能聽得清楚。</p>	
<p>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p>		
<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p>	<p>(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)</p>	
<p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p>	<p>A-4-1 教師採用口語提問、分組討論、口頭</p>	

A-4-3 根據評量結果，調整教學。

A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)

報告、實地操作等多元方式評量學生學習成效。

A-4-2 在學生回答後，教師說：「你的觀點很正確！」

A-4-3 教師講解各國服裝的差異性並統整。



# 111 學年度彰化縣二林國小學校教師專業發展實踐方案

## 表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>林佳穎</u>	任教 年級	<u>4</u>	任教領域/ 科目	<u>社會科</u>
授課教師	<u>洪佩君</u>	任教 年級	<u>4</u>	任教領域/ 科目	<u>社會科</u>
教學單元	<u>第五單元 家鄉的多元文化</u> <u>5-2-1 - 不同文化的差異</u>	教學節次		共 1 節 本次教學為第 4 節	
回饋會談日期及時間	111 年 12 月 30 日 13:30 至 16:00		地點	<u>教師休息室</u>	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教師教學行為：

1. 教師善用資訊融入教學，運用影片引起學生學習動機。
2. 教師善用多層次提問，刺激學生思考。
3. 教師能營造小組討論的環境，並鼓勵未發言的學生多發言
4. 教師態度親切，也會走動組間巡視。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教師教學行為：

1. 上課課程時間未掌握好，無法在時間內完成紗麗的穿著示範。
2. 師生互動上，學生有時會因各國服飾的不同而發笑，老師沒有立即糾正。
3. 分組討論時，有學生不講話，在同儕互動上無緊密性討論交流。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-3-1	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處	善用資訊融入教學，聘請陳老師擔任教師，帶領四學年製作影片剪輯	陳家正老師	112.1.20
A-4-4	<input type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處	引導學生思考各國服裝差異時，學生無法找出差異性，較為可惜。可與國語課程融合。	洪佩君老師	112.1.20

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準C層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
  - (1)授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
  - (2)授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
  - (1)優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
  - (2)待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

#### 四、回饋人員的學習與收穫：

- 1.教師可參加資訊科技研習，將多媒體運用得更吸引學生學習。
- 2.分組討論的習作表格，能讓學生更明白列舉法的好處及運用的時機。
- 3.教師能適時切入提問，避免學生回答偏離主題。
- 4.引導學生發現生活中其他動物的保命妙招時，可讓學生連結生活經驗，並指派為回家作業，讓孩子察覺保育動物的重要性。



五單元第  
設計依據

<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	<b>核心素養</b>	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
		2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。		社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
	<b>學習內容</b>	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。		
<b>議題融入說明</b>	<b>議題／學習主題</b>	人權教育／人權與生活實踐		
	<b>實質內涵</b>	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
<b>學習目標</b>				
4.藉由經驗分享，理解不同文化間存在差異。(2b-II-2，Af-II-1)				
5.透過分組或探究活動，了解不同文化接觸時可能產生合作、創新甚至衝突。(2c-II-1，Af-II-1)				



<p>3.教師歸納重點：不同地區或國家的人們，由於種族、地理環境、宗教等因素，在服飾上發展出不同的文化特色，我們都應當以尊重的態度來看待這些差異。</p>	5	3	
---	---	---	--