

111 學年度彰化縣萬興國小公開授課觀課紀錄

表 1、公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	施銀琇	任教 年級	三年級	任教領 域/科目	藝術與人文
授課教師	詹雯茜	任教 年級	五年級	任教領 域/科目	藝術與人文
教學單元/名稱	康軒版 五下 蕭邦降E大調第二號夜曲賞析				
觀察前會談 (備課)日期、時 間	112年06月08日 12時40分	地點	視聽教室		
預定入班教學觀 察/公開授課日 期、節次	112年06月09日 第五節	地點	視聽教室		
<p>一、學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能仔細聆聽蕭邦降E大調第二號夜曲 2. 學生能辨別樂曲演奏的樂器 3. 學生能表達出欣賞夜曲後的感受 					
<p>二、學生經驗：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生有音樂欣賞的經驗，能仔細聆聽。 2. 學生有欣賞樂器管弦樂器的經驗 3. 學生本學期有認識音樂家貝多芬、黃友棣的經驗 					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 直笛樂曲複習 2. 教師進行分組 3. 教師引導學生聆聽重點： <ol style="list-style-type: none"> (1) 樂器音色辨別 (2) 樂曲曲調特色 (3) 聆聽後的感受。 4. 教師播放蕭邦《降E 大調第二號夜曲》 5. 學生討論聆聽重點 6. 學生完成分組完成海報並上台分享聆聽重點 					

四、學生學習策略或方法：

1. 學生能表達聆聽後的感受。
2. 學生能辨別樂器音色
3. 學生能上台發表

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

1. 口語發表：學生能上台發表說出自己的感受
2. 實作發表：學生能上台發表海報作品。

六、觀察工具：觀察紀錄表

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：112年6月9日12時40分

地點：視聽教室

111 學年度彰化縣萬興國小公開授課觀課紀錄

表 2、公開授課－觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	施銀琇	任教 年級	三年級	任教領域/ 科目	藝術與人文
授課教師	詹雯茜	任教 年級	五年級	任教領域/ 科目	藝術與人文
教學單元/名稱	五下 蕭邦降E大 調第二號夜曲賞析	教學節次	共二節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授課 日期、節次	112年06月09日 第五節	地點	視聽教室		
層面	指標與檢核重點 (請勾選)				
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
層面	指標與檢核重點 (請勾選)				
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	<input checked="" type="checkbox"/> B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。				
	<input type="checkbox"/> B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	<input checked="" type="checkbox"/> B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。				
<input checked="" type="checkbox"/> B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

111 學年度彰化縣萬興國小公開授課觀課紀錄

表 3、公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	施銀琇	任教 年級	三年 級	任教領域/ 科目	藝術與人文
授課教師	詹雯茜	任教 年級	五年 級	任教領域/ 科目	藝術與人文
教學單元/名稱	五下 蕭邦降 E 大調 第二號夜曲賞析	教學節次	共二節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授課 日期、節次	112年06月09日 第五節	地點	視聽教室		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學、學生表現、師生互動與學生同儕互動情）：

1. 教師的引導學生回答內心感受能給予正向支持與引導。
2. 上課互動情形良好，師生互動狀況佳，且能適時掌控班級秩序。
3. 學生能參與討論，積極表達自己的想法。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學、學生表現、師生互動與學生同儕互動情形）：

1. 學生發表語句後，教師給予引導與回饋讓學生繼續思考，但因感受較為抽象，若可以更加具體呈現或表達會更佳。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長 指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合 作人員	預計完 成日期
B-1-2	<input type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處	感受的表達若能呈現圖像式或具體圖像協助學生思考會更佳。	施銀琇	1120615

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。