

## 觀察後會談紀錄表

教學者代號：\_\_\_\_\_ 任教年級：六年級 任教科目：藝術與人文/領域

課程主題：第三單元音樂美樂地 二、中西的音樂藝術

觀察者：\_\_\_\_\_ 觀察後會談時間：111年12月28日

### ※建議回饋會談的重點

- 1.評鑑人員根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清。
- 2.引導受評教師瞭解自己的教學優勢與建議改進方向
- 3.引導受評教師表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

#### 一、教學者教學優點與特色：

- 1.循循善誘，大方親切，利用音樂引導孩子進入優美的情境，使人陶醉其中。
- 2.能將歌曲內容學生的生活經驗連結，有效引發學生學習動機。
- 3.有層次的呈現教學內容，包括習唱、模唱及操作樂器等活動，讓學習易於上手。
- 4.活動的安排讓學生能高度參與教師設定的學習節奏。

#### 二、教學者教學待調整或改變之處：

無

#### 三、對教學者之具體成長建議：

無