

# 仁豐國民小學校長及教師公開授課觀課紀錄表（觀課者填寫）

教學者： 許秀琴 任教班級： 六甲 任教領域/科目： 藝術與人文

教學單元： 貳、表演任我行 二、好戲就要開鑼

教學節次： 共 7 節 本次教學為第 6 節

觀察教師： 謝昀庭 觀察時間：112年4月17日 14：00 至 14：40

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
C2 人際關係與團隊合作	藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。				
	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	藉由撰寫劇本、拍攝短片來呈現主題創作。	●		
	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	結合永續發展議題—「水資源」結合寫作、創作劇本，並發展成攝影短片。	●		
	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	藉由拍攝短片，實現劇本的現實創作。	●		
	1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	藉由分組活動，共同完成劇作及影片拍攝。	●		
	2-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	運用平板的攝影功能，完成此項攝影活動。	●		
	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	個人撰寫完劇本後，藉由分組討論，共同商議要拍攝的劇本，彼此溝通協調。	●		
3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	教師分享其他學生作品，分析走位及拍攝技巧，給予學習支持。	●			