

(附錄六)

111 年度彰化縣路上國小教師公開授課-  
觀察後回饋會談紀錄表(授課教師填寫)

回饋人員：莊幸旺、李奇璇

授課教師：柯儀婷任教年級：五任教領域/科目：國語

教學單元：第七課海洋朝聖者-心情曲線分析；教學節次：共 6 節，本次教學為第 3 節

回饋會談日期：111 年 10 月 27 日地點：五忠教室

一、教與學之優點及特色：

(一)教師教學行為：

1. 練習量充足，讓學生更了解課文內容。
2. 老師能配合課文語氣模擬方式，輔助學生理解人物心理情緒。
3. 老師能透過比較方式，針對學生疑問即時說明，澄清觀念。

(二)學生學習表現：

1. 大部分學生都能夠舉手發言，秩序表現良好。
2. 老師口頭提問時，大部分的學生都能專心回答問題。

(三)師生互動情形：

老師善用口頭獎勵，鼓勵表現良好組別所書寫的內容。

二、教與學待調整或改變之處

(一)師生互動情形：

1. 心情曲線採二分法，至於無法歸納的部分，例如:疑惑，如果無法分類應於中間值(水平線)。

2. 應該讓學生上台說明為何是正或負或水平，而非礙於時間緊迫而老師直接講解。

(二)學生同儕互動情形：

第2小組2號男生未發表，建議請他上台說話。

三、授課教師預定專業成長計畫：

成長指標	成長方式	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-3-1	研讀書籍溫美玉備課1+2套書 & 情緒	文中提及關於強弱層次的情緒、互有對應的性格詞彙，值得推薦。	柯儀婷	111.12.30
B-1-1	諮詢資深教師-洪津嫚老師	諮詢資深教師-洪津嫚老師，了課堂教學節奏與時間掌握如何配合。	洪津嫚	111.12.30

二、授課教師的學習與收穫：

教師於回饋座談中表示：「情緒是很主觀的感受，沒有對與錯。」這一點提醒了我，當我們課堂上觸及情緒相關的字眼時，且大家有不同時，不妨停下腳步，與學生好好討論情緒事件背後的事件，再來區分強弱，畢竟每一個人的生活經驗領略不同有不同的感受。