

## 彰化縣民權華德福實驗國民中小學說備課紀錄表

教學者： 蕭嘉宏 共備小組： 楊舒惠、洪鈺傑

任教年級： 二年級 任教課程： 主課程： \_\_\_\_\_ 副課程： 遊戲

共備日期及時間： 112 年 03 月 29 日 14 點 40 分至 15 點 40 分

1. 教學者簡述本次課程流程（可含晨圈、故事、活動、回顧等等）。

### 一、基本熱身操、跑步暖身

遊戲課前暖身運動在運動之前是非常重要的環，孩子遊戲課前藉由先行提高肌肉溫度、提昇身體柔軟度、以及關節的靈活度，以利對於之後正式運動可以達到更好的運表現，以及減少之後運動中受傷的風險，例如抽筋或是肌肉拉傷之運動傷害。

### 二、課程活動流程

（一）教師宣告本節第一個合作遊戲活動：小白兔跳荷葉

1. 教師先讓孩子們集合後跑操場
2. 教師再讓孩子做暖身活動
3. 進行分組
4. 合作遊戲小白兔們開始跳荷葉
5. 小白兔們對戰練習三回合遊戲結束

（二）教師宣告本節第二個遊戲活動：踩線鬼

1. 踩線鬼遊戲規則說明：天使們僅能在白線上奔跑逃離魔鬼的追捕，而當鬼的孩子不僅可以在白上行進，亦可在黃線上遊走。
2. 遊戲活動開始
3. 遊戲活動結束

（三）教師請孩子們圍圈討論：本節遊戲活動的感受與體驗

2. 課程簡要說明（含兒童意識發展、身心靈面向、課程設計等等）。

二年級孩子的遊戲方式是奠基在一年級的基礎，不同於一年級較為夢幻、沉睡的意識，二年級的孩子更接近大自然一些，能對於善惡、對立的二元世界有所體會。

因此這堂合作遊戲課要讓孩子了解遊戲重視的是付出的精神，並非結果的輸贏；在肢體發展方面，主要目標是建立孩子跑跳的肌耐力、有氧能力、大肌肉協調還有手眼足的協調與反應力。

二年級的孩子，已經開始出現許多個別化的表現，每個禮拜兩節的遊戲課，是孩子最開心也最放鬆的時刻，有遊戲課的那天，總是會有孩子迫不及待的跑來問老師今天要玩什麼？做什麼？看得出大家都十分期待每次遊戲，同時也能觀察到孩子們的相處有更多不一樣的表現，因此除了利用大跳繩、單人跳繩訓練孩子肌力與眼手足之間的協調反應外，也在課程中融入具有團隊合作意識的小白兔跳荷葉和踩線鬼遊戲，以分組活動讓孩子在當中重新融合彼此之間的人際關係。

孩子在一起合作遊戲的過程中有可能會發生爭執或是起衝突，當孩子發生衝突時，應陪伴孩子協助解決問題，每一次衝突與爭執，都是孩子學習和練習與他人相處的機會還有解決問題的能力，藉由本堂遊戲，不僅可以增加孩子肌肉的肌耐力與爆發力，亦可以增進孩子自我情緒調節的能力與人際社交的能力。

#### 一、小白兔跳荷葉遊戲

太陽班有十二位小白兔，首先將呼拉圈擺成口字型的形狀，再來將小白兔們分成兩個組別，小白兔跳荷葉的規則為：各組的小白兔們要一格一格往前跳進呼拉圈中，當兩邊的小白兔們相遇時，透過猜拳來決定誰可繼續前進，贏者可往前跳兩格，另一組則回到原隊伍排隊繼續等待下一次的機會。

#### 二、踩線鬼遊戲

太陽班有十二位小天使，合作遊戲-踩線鬼是一個立基於鬼抓人遊戲的改編方法，踩線鬼的規則為：天使們僅能在白線上奔跑逃離魔鬼的追捕，而當鬼的孩子不僅可以在白線上行進，亦可在黃線上遊走，此舉大大提升遊戲的刺激度與緊張感，同時也可以讓孩子們透過此合作的遊戲，不僅能幫助自己增加逃脫的機會，還能協助或指揮其他天使們逃跑的路線，提升對於環境的觀察力與敏覺力！

彰化縣民權華德福實驗國民中小學 公開課教案

<p>111 學年度</p>	<p><input type="checkbox"/>主課程 <input checked="" type="checkbox"/>副課程</p>	<p>課程名稱： 合作遊戲-小白兔 跳荷葉、踩線鬼</p>	<p>年級： 二年級 太陽班</p>	<p>授課時間：112年03月30日 授課節數：第1節</p>	<p>授課教師： 蕭嘉宏</p>
<p>孩子 學習歷程 身心狀態</p>	<p>二年級孩子的遊戲方式是奠基在一年級的基礎，不同於一年級較為夢幻、沉睡的意識，二年級的孩子更接近大自然一些，能對於善惡、對立的二元世界有所體會。配合主課程歷險記故事，除了故事本身的情節，並加入歷險記中的遊戲，以團隊意識的合作遊戲作為主內容，幫助孩子們在遊戲裡看見自我與他人之間的關係，也透過遊戲讓孩子更能融入人際關係，並讓孩子了解遊戲重視的是付出的精神，並非結果的輸贏；在肢體發展方面，主要目標是建立孩子跑跳的肌耐力、有氧能力、大肌肉協調還有手眼足的協調與反應力。</p>				
<p>課程節奏 孩子經驗</p>	<p>二年級的孩子，開始出現許多個別化的表現，每個禮拜兩節的遊戲課，是孩子最開心也最放鬆的時刻，有遊戲課的那天，總是會有孩子迫不及待的跑來問老師今天耍玩什麼，看得出大家都十分期待每次遊戲，同時也能觀察到孩子們的相處有更多不一樣的表現，因此除了利用大跳繩、單人跳繩訓練孩子肌力與眼手足之間的協調反應外，也在課程中融入具有團隊合作意識的小白兔跳荷葉和踩線鬼遊戲，以分組活動讓孩子在當中重新融合彼此之間的人際關係。</p>				
<p>教學流程</p>	<p>教學內容</p> <p>壹、準備活動</p> <p>一、教師先讓孩子們集合後跑操場</p> <p>二、教師再讓孩子做暖身活動</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、教師宣告本節第一個合作遊戲活動：小白兔跳荷葉</p>				<p>時間</p> <p>5分鐘</p> <p>15分鐘</p>

	<p>(一) 小白兔跳荷葉遊戲規則說明</p> <p>(二) 進行分組</p> <p>(三) 合作遊戲活動開始</p> <p>(四) 對戰練習三回合遊戲結束</p> <p>二、教師宣告本節第二個遊戲活動：踩線鬼</p> <p>(一) 踩線鬼遊戲規則說明</p> <p>(二) 遊戲活動開始</p> <p>(三) 遊戲活動結束</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一、教師請孩子們圍圈討論</p> <p>二、教師請孩子表達本節遊戲活動的感受與體驗</p> <p>三、教師統整歸納本節兩個合作遊戲活動的意義</p>	<p><b>15 分鐘</b></p> <p><b>5 分鐘</b></p>
	<p style="text-align: center;"><b><u>教學內容摘要</u></b></p> <p>一、小白兔跳荷葉遊戲</p> <p>太陽班有十二位小白兔，首先將呼拉圈擺成冂字型的形狀，再來將小白兔們分成兩個組別，小白兔跳荷葉的規則為：各組的小白兔們要一格一格往前跳進呼拉圈中，透過這樣的方式增進訓練二年級孩子們腳的爆發力和肌耐力，當兩邊的小白兔們相遇時，透過猜拳來決定誰可繼續前進，贏者可往前跳兩格，另一組則回到原隊伍排隊繼續等待下一次的機會，此次小白兔跳荷葉的合作遊戲採三回合的對戰練習，藉以訓練提升孩子肌力與眼手足之間的協調反應外，也在合作遊戲中融入具有團隊合作意識！</p>	

## 二、踩線鬼遊戲

太陽班有十二位小天使，合作遊戲-踩線鬼是一個立基於鬼抓人遊戲的改編方法，踩線鬼的規則為：天使們僅能在白線上奔跑逃離魔鬼的追捕，而當鬼的孩子不僅可以在白上行進，亦可在黃線上遊走，此舉大大提升遊戲的刺激度與緊張感，同時也可以讓孩子們透過此合作的遊戲，不僅能幫助自己增加逃脫的機會，還能協助或指揮其他天使們逃跑的路線，同時也訓練孩子演手足的協調與觀察能力，提升對於環境的觀察力與敏覺力！

### 故事內容

#### 《小白兔跳荷葉》

在歡樂的森林中，有一群太陽班的小白兔

有一天，他們看到池塘中的荷葉。

小白兔們就想要去跳池塘中的荷葉。

現在呢，老師就用這個呼拉圈代表荷葉，分成兩組：

一組為：星星小白兔組；另一組為：月亮小白兔組。

這樣現在要同時一起跳過池塘中的荷葉

最後，星星組的小白兔和月亮組的小白兔會在池塘中相遇

這時我們該怎麼辦呢？哪一組可以繼續前進？

因為一片荷葉只能站一隻小白兔

那就只好互相猜拳囉，那要用什麼方式猜拳？

這次我們就用兔子腳來猜拳囉！

（交叉代表剪刀，合併代表石頭，打開代表布）

贏的組別就可以繼續往前跳兩格荷葉；

輸的小朋友，就回到原點排隊，重新繼續等待下一次對戰的機會！

最後看哪一組可以最先跳完全部口字型的荷葉，就能獲得勝利！

## 彰化縣民權華德福實驗國民中小學觀課紀錄表

教學者： 蕭嘉宏 觀課人員： 楊舒惠、洪鈺傑

任教年級： 二年級 任教課程：主課程： \_\_\_\_\_ 副課程： 遊戲

觀察日期及時間： 112 年 03 月 30 日 10 點 30 分至 11 點 10 分

流程	觀課內容記述	回饋分享
一、	全班都有做操，並聽從老師的指令。	1-1 建議教師集合時，可加入唱歌或節奏，讓學生專注熟悉。
二、	教師會用眼神看著需要解答的同學。	2-1 教師會用堅定的眼神看著需要解答的孩子，並親切回答學生的問題。 2-2 教師能注意到小孩狀況，適時提醒回歸團隊。 2-3 當孩子們有衝突時，教師會耐心聆聽彼此的想法。
三、	教師勇於嘗試不同的遊戲課程。	3-1 教師能嘗試不同遊戲課的課程內容，並且為新課程準備相應的故事與遊戲規則。
四、	整體教學流暢。	4-1 教學流暢，學生在遊戲課玩得不亦樂乎，樂在其中。 4-2 能注意到小孩狀況，適時提醒回歸團隊。

# 備課、觀課、議課 照片呈現

## 備課過程



## 公開課過程



## 遊戲規則說明



## 遊戲：小白兔跳荷葉



# 議課過程

