

12 年國教素養導向教學方案

領域/科目	語文/國文		設計者	許馨心
實施年級	八年級		總節數	共__1__節，45 分鐘
單元名稱	愛蓮說			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 ● 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 ● 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 ● 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 		
教材來源	國中南一版國文第八課			
教學設備/資源	學習單			
學習目標				
<p>● 認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「說」類文體的特色。 2. 了解愛蓮說內容大意。 3. 了解愛蓮說生難字詞。 <p>● 情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本文欣賞，領略「說」類文體之美。 2. 能培養堅持自我，不隨波逐流之獨立精神。 <p>● 技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能朗誦古文。 2. 學會「藉物言志」的寫作技巧。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
1. 預習並朗誦課文內容。	5 分鐘	講述
2. 課前提問。	5 分鐘	口頭提問
3. 講述課文內容。	25 分鐘	講述
4. 翻譯課文內容。	5 分鐘	講述

5. 課後學習單提問。	5 分鐘	口頭提問 學習單
試教成果： 文言文雖然是學生比較害怕的文體，但愛蓮說的篇幅不長，又有象徵含意，是一篇很好理解的古文。學生透過蓮花的具體形象，可以聯想到作者所要表達的君子特質；透過文章的講解與生難字詞的解說，學生可以很快理解作者的想法；透過象徵與映襯手法，學生更能了解作者的喜好和與眾不同的地方。另外，在課堂中透過提問法，可以讓學生多一點思考，避免只是囫圇吞棗、照單全收，師生雙方的互動也可以更良好。在提問之後，再歸納與總結，學生更能掌握老師的上課重點與文章內涵。		
參考資料： 國中南一版國文八課學習單		
附錄： 無		

表 5- 彰化縣大城國民中學 111 學年度教師自我省思檢核表

授課教師姓名：許馨心 教學班級：二年三班

教學領域：語文/ 國文

教學單元名稱：愛蓮說

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input type="checkbox"/>	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

文言文雖然是學生比較害怕的文體，但愛蓮說的篇幅不長，又有象徵含意，是一篇很好理解的文言文。學生透過蓮花的具體形象，可以聯想到作者所要表達的君子特質；透過文章的講解與生難字詞的解說，學生可以很快理解作者的想法；透過象徵與映襯手法，學生更能了解作者的喜好和與眾不同的地方。另外，在課堂中透過提問法，可以讓學生多一點思考，避免只是囫圇吞棗、照單全收，師生雙方的互動也可以更良好。在提問之後，再歸納與總結，學生更能掌握老師的上課重點與文章內涵。