

自我省思與改進：

1. 教材設計省思:教材設計內容相當好，透過遊戲讓學生了解舞蹈概念，雖然沒有執行的細節，也提供教學者很多想像空間。教材的難易度適合授課學生，對於多數學生能理解，但能夠快速掌握概念並且應用的學生並不多。
2. 學生學習省思:雖然教材難易度適合學生學習，但對於授課的班級學生仍然具有挑戰性，特別是因為學生個別差異大，要能夠確實執行，所以還是具有挑戰性。
3. 師生互動省思:教學者的風格與學生互動佳，希望透過引導者的角色，讓學生可以很放心的提出想法，並且試圖給予更多平常較少練習的學生表演的機會。
4. 班級經營省思:本堂課學生受到觀察者觀察的影響，學生顯得有點彳亍，所以教學者一直利用不同方式激勵學生，讓氣氛更熱絡！例如：在活動比賽時增加喊聲加油，凝聚團隊氣氛，讓暖場更熱絡。