

公開授課教學觀察－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師	李昱萩	任教 年級	三	任教領域/ 科目	藝術與人文- 美勞
回饋人員 (認證教師)	張寶月	任教 年級	三	<u>任教領域/ 科目</u>	<u>導師</u>
教學單元	口足畫家	教學節次		共 <u>2</u> 節 本次教學為第3.4節	
回饋會談日期	111年10月7日	地點		<u>三年甲班教室</u>	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

回饋人員的學習與收穫：

先讓學生以影片視覺感官認識口足畫家,進而以想像,模擬在沒有雙手下如何完成生活中的各種瑣事,最後再真實體驗用腳來畫畫。漸進式的引導學生認識並體驗口足畫家,加深學生對畫家的欽佩。學生對於第一次嘗試用腳畫畫感到新奇又興奮,加上分組競賽的積分制度,讓學生勇於參與,表現熱絡。



