

# 彰化縣花壇國中教案

科目/領域別：國文		演示者	黃瑋強
學習/教育階段(如第三學習階段/國小) <u>第 4 學習階段/國中</u> 教學年級： <u>八</u>			
單元名稱：飛魚			
教學資源/設備需求：電腦/投影設備			
總節數： <u>4</u> 節			
<b>學習目標、核心素養、學習重點(含學習表現與學習內容)對應情形</b>			
<b>學習目標</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化(原住民)之特色。</li> <li>2.能欣賞文字之美,並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧,描寫動物的舉動與習性。</li> <li>3.分享自己的生活經驗與感受,運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪,增添寫作的畫面感。</li> <li>4.體會文本中的情感,培養親近海洋、探索自然的興趣。</li> </ol>		
<b>核心素養</b>	<b>總綱</b>	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	
	<b>領綱(課綱)</b>	國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。	
<b>議題融入</b>	<b>【海洋教育】</b> 海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 海J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海J20 了解我國的海洋環境問題,並積極參與海洋保護行動。		
<b>與其他領域/科目的連結</b>			
<b>各單元學習重點詮釋與轉化</b>			
<b>學習表現</b>	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。		5-V-3 大量閱讀多元文本,探討文本如何反應文化與社會現象中的議題,以拓展閱讀視野與生命意境。
	2-V-6 關懷生活環境的變化,同理他人處境,尊重不同社群文化,做出得體的應對。		5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。
	5-V-6 在閱讀過程中認識多元價		



飛魚)給學生欣賞。

### 第三節課

1.運用修辭增添文采:以譬喻及各式摹寫來敘述海上所見所聞,將飛魚描述得活靈活現、栩栩如生。

2.融入海洋保育議題:結尾帶入作者情感,飛魚在各奔東西的過程中失落了什麼?請讀者(即學生)反饋並省思。

#### 二、理解文章背後涵義

體會文本中作者所欲傳達的理念,落實海洋生態的保育

請學生分享自己的親海經驗、欣賞海洋生物的經驗,以及參與海洋保育的事例(例如到沙灘踩浪、到海洋館看到哪些海洋生物,或是參加淨灘活動),舉新聞時事(比如海龜鼻孔插吸管、鯨魚肚裡都是塑膠等)引導學生珍惜海洋資源、保護海生動物、落實海洋保護。

### 第四節課

總結

提問

#### 「教學省思」

因為學生族群的不同,如何讓學生清楚的認識到海洋文學,在多媒體的使用上要更多元,如此才能讓學生對海洋文學有叫聲庫應像

參考資料:

附錄:

一、評量工具