

彰化縣陸豐國民小學 111 學年度公開授課【備課】紀錄表

備課時間	111.10.18 早上 8:40-9:20	備課單元	自然-生活中的空氣和水
備課人員	謝家祥、葉芝欣	教材來源	南一版

備課紀錄：(如設計理念、學習者分析、教學目標、教學活動、學習迷思、評量方式等)

◎教學目標：

1. 希望學生透過學習及討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。
2. 希望學生透過操作與觀察，了解空氣充滿在我們的四周。

◎教學活動：

活動一：「我們隨時都要呼吸新鮮空氣，人類維持生命還需要哪些物質呢？」

1. 學生已具有先備知識。
2. 請學生發表生活經驗或習得的知識。

活動二：「食物和水可以被看見，但空氣是看不見的，它存在哪些地方呢？」

1. 授課前預先準備小塑膠袋、小型透明水箱、空寶特瓶、海綿等實驗用具。
2. 生活中到處都有空氣，維持生命也需要空氣，請學生利用塑膠袋將空氣裝起來觀察。
3. 請學生發表觀察所得。
4. 利用空寶特瓶、海綿等有空隙的物品放入水中，請學生發表觀察所得。

總結/歸納

生活的空間裡，到處都有空氣，連縫隙中也有。

◎評量方式：

1. 專心聆聽
2. 態度檢核
3. 口頭發表
4. 記點加分

備課照片：

照片 1



照片 2



彰化縣陸豐國民小學 111 學年度教師公開觀課教學觀察記錄表

教學者	謝家祥	教學班級	三年甲班			教學日期	111.10.19				
授課科目/ 單元	自然-生活中的空氣和水					觀課者	葉芝欣				
觀 課 參 考 項 目					評 量 等 級					觀察摘要紀錄	
					優	良	中	可	差		
教學態度	1. 教學態度認真負責						✓				能掌握學生的先備知識，並事先準備好相關課程教具。
	2. 具有高度教學熱忱						✓				
	3. 事先做好教學準備					✓					
教學活動	1. 能擬定具體明確之教學目標						✓				1. 運用適合的教學方式協助學生學習。 2. 善用發問技巧鼓勵學生勇敢發言。 3. 透過分組的實驗，讓學生有實作驗證的機會，並最後進行各組的口頭發表。
	2. 能依據目標，適切設計教學內容						✓				
	3. 教學過程能掌握教學目標						✓				
	4. 教學過程能適切分配教學時間							✓			
	5. 能運用適切的教法協助學生學習						✓				
	6. 教學活動之設計合理且流暢						✓				
	7. 能適時鼓勵學生的良好表現					✓					
	8. 能關注學生學習時的個別差異						✓				
	9. 能善用發問技巧鼓勵學生積極學習					✓					
學習反應	1. 學生對學習的內容有高度興趣						✓				學生對於實驗實作有相當的興趣，並喜歡實作的課程。
	2. 學生學習時的態度認真積極						✓				
	3. 學生的學習有具體的成效						✓				
	4. 學生的學習能表現出思考及創造行為							✓			
溝通技巧	1. 能專注傾聽學生的學習反應						✓				學生如有疑問，會進行舉手提問，教師立即協助解決。
	2. 能具體、明確、清晰地做口語的表達						✓				
	3. 運用肢體語言，形成良好的師生互動						✓				
評量	1. 能善用評量的方式						✓				課程中有進行多元評量的方式。
	2. 能掌握評量的時機						✓				
我的省思與建議： - 在課程時間的掌握及分配，需要適時的調整及隨機應變。 - 每位學生的認知能力皆有所不同，如何讓學生有效的學習知識，需要因材施教。 - 課程中，學生喜歡實驗實作的部分，但容易因為喜歡而忘了專心，如何有效的維持學生專注，需要再加強。											

彰化縣陸豐國民小學 111 學年度公開授課【議課】紀錄表

議課人員	謝家祥、葉芝欣	議課單元	自然-生活中的空氣和水
議課時間	111.10.19 早上 10:10-10:30	教材來源	南一版

議課紀錄：

1. 教師授課過程中，以電子書、影片、圖片、生活經驗分享等多元方式，吸引學生專注，並讓學生容易融入學習情境。
2. 學生已具有先備知識，也清楚了解實驗步驟，故學生可任務分組，並進行觀察實驗。
3. 實驗進行的器材(小塑膠袋、小型透明水箱、空寶特瓶、海綿)皆是日常生活常見的用具，故有效融合學生的生活經驗。
4. 實驗進行中，學生如有疑問，會舉手提問，教師會協助解決問題。
5. 課程評量方式多元，諸如：學生上課的專注及態度、口頭發表、記點加分等。
6. 課程中，教師鼓勵學生多舉手發言，並針對實驗結果，由各組分別發表及討論後，教師進行總結歸納。

議課照片：



說明：針對授課進行討論和建議

說明：針對授課進行討論和建議