

附表1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>施惠方</u>	任教 年級	<u>3</u>	任教領域/ 科目	<u>國文</u>
授課教師	<u>黃欣怡</u>	任教 年級	<u>3</u>	任教領域/ 科目	<u>國文</u>
備課社群(選填)		教學單元		<u>人間好時間</u>	
觀察前會談 (備課)日期	111 年 9 月 12 日	地點		<u>三年級導師室</u>	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期	111 年 9 月 13 日	地點		<u>三年級導師室</u>	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 認知方面：

- (1) 認識張曼娟其人及其作品特色。
- (2) 了解本文所說詩歌與人生的關係。

2. 能力方面：

- (1) 能學習抒情兼議論文的寫作方式。
- (2) 能寫出閱讀古典詩歌的感受。

3. 情意方面：

- (1) 能體會人生中的美好事物，積極迎向未來。
- (2) 能懂得運用親情，面對人生的困境及難題。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1. 學生本身已經有相當的文學內涵，因此講解詩詞時，可以偏重分享及賞析為主。
2. 這個班級的孩子比較害羞，給予開放式的問答比較想出自我答案，因此，如果能透過課文引導，說出自己感受，更佳！

三、教師教學預定流程與策略：

- 1 提問教學法：師生之間的對話，說明自己與詩的生命歷程。
- 2 小組討論法：以 2-3 人為小組討論模式，讓學生能討論出課文文意。
- 3 課後分享：透過寫作指導，分享自己最喜歡的一首詩。

四、學生學習策略或方法：

1. 課堂提問及回答
2. 小組討論完成學習單
3. 課後檢核

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

紙筆測驗、學習單、提問、發表、作業

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：_111_年_9_月_13_日

地點：_301 教室__

附表2、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>施惠方</u>	任教 年級	3	任教領域/ 科目	國文	
授課教師	<u>黃欣怡</u>	任教 年級	3	任教領域/ 科目	國文	
教學單元	<u>人間好時間</u>	教學節次	共4節 本次教學為第 <u>1</u> 節			
教學觀察/公開授課 日期	111年9月13日	地點	<u>301教室</u>			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
				優 良	滿 意	待 成 長
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			●		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 以學習單的方式和學生進行課程討論，其中先透過講解課文，並輔以學習單，學習概念很縝意掌握。 2. 在進行課文的解析說明時，以重點詞句的摘錄提出來和同學討論。 3. 引導學生從注釋推敲全文翻譯，並帶領學生一同完成學習單的內容。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				●	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 以拆解斷句的方式引導學生了解文意脈落。 2. 能走動巡視學生書寫學習單的情形。 3. 學生回答正確時，老師會給予立即性的口頭肯定。 4. 小組討論熱絡活潑，只是時間掌握上面需要更能把握。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				●	
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 人間好時節是指人世間的種種美好情事。如何引發學生情意思考，這個部分宜深究。 2. 作者小時候就開始讀詩、背詩，也經由詩詞感受到詩人的悲傷與感嘆。作者隨著年齡的增長，從當中領悟到許多為人處世的道理，也學				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3根據評量結果，調整教學。					

	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	習以從容樂觀的心境，面對人生的挑戰。這樣的想法如何轉換到課堂中，這是這堂課無法呈現。			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班級 經營 與 輔導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		●		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 運用提問法加強學生印象 2. 時常走入學生座位並以示範的方式，協助學生理解課堂內容			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。		●		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 當一個段落講解完畢後，教師會給學生整理筆記的時間，確認學生完成無問題後，才進行下一部份。 2. 能根據學生上課回饋討論的內容，加強或修正文意上的正確觀念。 3. 在課程進行時除了主動發言的學生外，老師會要求學生輪流發表，以確認每位同學是否專注於課程。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

附表3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>施惠方</u>	任教 年級	<u>3</u>	任教領域/ 科目	<u>國文</u>
授課教師	<u>黃欣怡</u>	任教 年級	<u>3</u>	任教領域/ 科目	<u>國文</u>
教學單元	人間好時節	教學節次	共 <u>4</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
回饋會談日期	111 年 9 月 15 日	地點	<u>3 年級導師室</u>		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1.教學活潑生動，運用肢體及聲調抓住學生注意力，透過有趣的提問方式引起學生學習動機，課程中的知識性內容能用不古板的講述方式讓學生清楚明瞭。
- 2.教室秩序掌控得宜，學生能動能靜，雖然是隨機分組，但是學生習慣此操作方式，很容易直接進入討論情況。
- 3.學生上課情況優良，有問有答，對於老師的提問感興趣。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1.由於較常於教學中走入學生的座位中，因此小組討論的位置可以在調整為舒適的方式。
- 2.雖然學習單是課文延伸，不過部分小組的討論時間太長，導致上課流程不流暢，可以試著在拆解題目，讓學生於學習單書寫時更有自信。

三、 回饋人員的學習與收穫：

- 1.分組方式不一定要運用能力分組，在班上隨機分組，似乎也能達到討論效果。
- 2.課文補充：蔣捷「虞美人」藉著聽雨的情景，訴說他少年的風光、終年的漂泊以及老年時嘗盡悲、歡、離、合後的心情變化。雖然到最後他已經能以很寧靜的心情，面對一切事物，但雨聲使他回憶往事，難免心情又再度起伏不定，想訴說所有的感觸。但從何說起？又有誰能懂呢？只好整夜聽著滴滴答答打落階前的雨聲，點點滴滴都像自己萬種的心緒啊！這樣的補充很能夠貼近本文作者的寫作思緒。