

111 學年度彰化縣芳苑鄉路上國小學校教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>朱博揚</u>	任教 年級	三忠	任教領域/ 科目	藝術領域	
授課教師	<u>蔡東利</u>	任教 年級	六忠	任教領域/ 科目	健體領域/體 育科運動項 目	
教學單元	壘球擲遠教學活動	教學節次		共 <u>四</u> 節 本次教學為第 <u>一</u> 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	111 年 11 月 18 日 15:10 至 15:50	地點		學校運動場		
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 教師利用學生過往投擲的經驗，並利用紙球製作來引起學生的學習動機。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 教師利用紙球投擲遊戲，例如；教師準備呼拉圈製成九宮格，距離依學生能力，彈性調整 3 或 5 公尺為界，學生可先依任何丟擲方式進行九宮格投擲活動，協助學生了解投擲概念。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 教師邀請男女學生各二個出列，試著用不同姿勢投擲司令台牆壁，藉此讓學生清楚了解男女學生之間力量的差異，並讓學生理解正確投擲應有的姿勢。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 教師每完成一個示範後，會邀請學生出列練習或示範，總結歸納較正確的投擲方式等。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 教師以適時提問、分組討論及走動式管理等方式，引領學生思考、討論、操作及分享。				
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。						

<p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>A-3-2 教師以對牆投擲練習為活動，讓學生進行分組實作練習的策略，來指導學生對正確投擲的手部跟身體的姿勢該如何？並請學生上台發表。</p> <p>A-3-3 教師於學生分組練習時，運用走動式管理來巡視並適時注意學生的投擲練習狀況，了解投擲姿勢是否有錯誤的地方，並且以聲調的高低，來暗示或提醒學生正確投擲的方式。</p>
<p>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p>	
<p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p>	<p>A-4-1 教師以「提問、分組練習、出列示範肢體操作」等方式評估學生是否瞭解壘球投擲的握球與擲遠展現。</p>
<p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p>	<p>A-4-2 教師對於學生回答正確或分組練習良好時會以口頭稱讚：「很棒」或是「拍拍手」來重述正確的肢體展現，並在手板上登記各組練習情形，做為平時成績參考。</p>
<p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p>	<p>A-4-3 教師對於學生出列示範握球動作錯誤時，例如學生對於握壘球的手部鬆緊，投擲時腳部姿勢、投擲時手腕及手臂的擺動等，當學生對於投擲腳步動作，分辨不清是先左腳跨出？還是右腳？投擲時手腕鬆開的時機？等等，教師即背對同學，和學生同一方向，後一步一步配合口令來示範給學生參考如：舉起右手先示範正確握球姿勢，然後轉體、扭腰，並配合左腳跨出等，讓學生可以參照練習。</p>
<p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p>	<p>A-4-3 教師對於學生出列示範握球動作錯誤時，例如學生對於握壘球的手部鬆緊，投擲時腳部姿勢、投擲時手腕及手臂的擺動等，當學生對於投擲腳步動作，分辨不清是先左腳跨出？還是右腳？投擲時手腕鬆開的時機？等等，教師即背對同學，和學生同一方向，後一步一步配合口令來示範給學生參考如：舉起右手先示範正確握球姿勢，然後轉體、扭腰，並配合左腳跨出等，讓學生可以參照練習。</p>