

公開授課 年 班	8 年 7 班	公開授課 教 師	蔡佩緹		
公開授課 科 目	表演藝術	公開授課 日 期	111/10/3	公開授課 時 間	15:15- 16:00
教材來源	翰林出版	第?節 / 總節數		第 4 節/共 4 節	
授課單元 名 稱	變身莎士比亞				
教學目標	引導學生分組合作發展劇本並分組呈現。				
教學活動流程(簡案)				時間	評量方式
一、複習劇本大解密：以舉手搶答的方式回答劇本所構成之元素，以及如何具體表現劇本的內容。				5 分鐘	學生在課堂發表與討論的參與程度。
二、「劇作家初體驗」： (一) 講解導演、演員工作方式與態度，以及呈現內容。 (二) 分組進行「一導演、四演員」之排練。 (三) 肢體搭配台詞之動作指導小技巧。 (四) 分組呈現。				35 分鐘	
三、教師給各組回饋。				5 分鐘	

◆ 共備紀錄表

共備日期	111 年 9 月 19 日(星期一)	共備地點	表演藝術教室
共備討論 內 容	隨堂表現紀錄方式： 1.學習熱忱 2.小組合作 3.創作態度		

◆ 共備教師姓名:

1	吳采芳	2	
3		4	

彰興國中教師公開授課觀摩紀錄表

公開授課 年 班	8 年 7 班	公開授課 教 師	蔡 姍 緹		
公開授課 科 目	表演藝術	公開授課 日 期	111/10/3	公開授課 時 間	15:15- 16:00
授課單元 名 稱	變身莎士比亞				
觀課教師	吳采芳				

一、公開授課內容(教學活動設計如附件一)

教學目標	希望大家協助觀察之重點
引導學生分組合作發展劇本並分組呈現。	學生在課堂發表與討論的參與程度。

二、觀課記錄-學生學習

重要教學活動	師生互動情形	學生學習樣態描述/記錄
將導演和演員的工作形式做介紹，說明演員該有的態度和方式，最後在呈現結束後給予適當的回饋。	教師提問題，學生可依教師問題舉手發表；學生提問時，教師能針對問題回應及示範。	學生能針對問題答題，並在分組活動時認真投入組別的排練，呈現時能大方表現。

三、觀課記錄-教師教學

評量項目		評量等級					具體意見
		完全 做到	大多 做到	尚可	很少 做到	沒有 做到	
教學 態度	1.教學態度親切負責，具有熱誠	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2.事先做好教學準備（含學生課前準備）	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3.能用和善而適切的語氣引導學生	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
教學 設計	1.能擬定具體明確的教學目標	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2.能依據目標設計教學活動	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3.能合理且有效地分配教學時間	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	4.教學設計適合學生的能力與需要	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	



	評量項目	評量等級					具體意見
		完全做到	大多做到	尚可	很少做到	沒有做到	
教學技巧	1.能有效地運用教學資源	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2.能引起學生的學習動機	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3.能活用各種教學法協助學生學習	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	4.能適應學生的個別差異	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	5.善用發問技巧並給予適切回饋	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	6.隨時對學生的良好表現加以讚美	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	7.清楚有效的溝通與表達	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	8.能建立有助於學習的教室常規	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	9.課程最後會歸納學習重點	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
教學評量	1.能妥善安排與指導各類型的作業	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2.善用適切的評量方法與技巧了解學生是否已達成教學目標	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

我的學習或回饋

教師運用舉手問答的方式當暖身活動，讓學生提起動機，主要活動將導演與演員該如何對戲、排練的方式清楚說明，分組進行排練時也會到各組去掌握進度，在最後呈現時適時的給予學生回饋、讚美，運用一些不同的教學方法能夠幫助學生學習到更多不同層面的內容。

觀課原則:

1. 教師公開課堂是為了構築教師間相學習的關係，不是為了評價、比較或建議。
2. 對授課者願意打開教室，提供其課堂經驗，要心存感謝！
3. 觀察者可近距離接觸學生，以便觀察學習樣態，但請避免出聲、交談、指正、參與或詢問等會影響學生學習之作為。
4. 觀課者之位子不宜阻隔師生間或學生間對話的視線交會。
5. 觀課的目的不在於觀摩「優秀的課堂」或「完美的教學」，而是以授課者提供的課堂經驗為基礎，進行研討與學習。
6. 觀課的核心思維：我今天從課堂中學到什麼？
7. 請聚焦於「學習」(學生的學習、觀課者的學習)，根據「課堂事實」進行觀課記錄。

公開授課 年 班	8 年 7 班	公開授課 教 師	蔡姍緹		
公開授課 科 目	表演藝術	公開授課 日 期	111/10/3	公開授課 時 間	15:15-16:00
議課日期	111 年 10 月 4 日(星期二)		議課地點	表演藝術教室	
議課教師	吳采芳				
議課討論 內 容	<p>一、教學者心得：</p> <p>學生先微微抗拒後，發現活動是有趣的就開始認真投入，因有分組進行排練的安排，在學生快控制不住音量時要適時提醒，但都能在規範內完成活動，呈現的成果也有達到教師預設的目標。</p> <p>二、觀課者心得及建議：</p> <p>利用舉手搶答吸引學生的注意力，讓學生對於課程更有興趣，也能適時給予指導與正增強鼓勵。建議可與同領域教師進行共備課程，協助提升學生的學習成效。</p>				
成果照片	公開授課照片			議課討論照片	
					
	說明：學生在講台分組呈現			說明：教師議課中	

*議課(課堂研討)

1. 議課的時間屬於所有人。以尊重的心對待課堂，尊重授課者、每一個學生，以及參與的每一個人。
2. 根據「課堂事實」進行省察性的相互學習。
3. 議課盡量用具體的語言描述(不含個人價值判斷)學生的學習，以及師生互動。最後闡述自己在這堂課中「學到什麼」。
4. 基於尊重課堂，每一位觀課者都要發言。不評價比較教學優劣或針對教學提出建言。以民主尊重的研討方式進行。