

# 自我省思與改進紀錄表

2023 年 2 月 23 日

一、基本資料					
觀課學校	彰化藝術高中	授課教師	賴俊嘉老師	年級	高二
授課單元	公民與社會(二)課本 CH5 犯罪與刑罰			與會 討論者	蘇怡如老師
二、教學過程					
觀課參考項目			自我省思與改進 (請以文字簡要描述)		
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?		針對部分同學較不專心狀況，當場教學現場雖有注意但難以分神管理，中斷教學或許不是好的方式，也使時間被拖延到討論後建議能修改討論時機制，有明確分工，或是在課堂上協同其他老師教學。		
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?				
	3. 學生是否專注於學習的內容?				
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?		互動佳可以繼續保持，此部分為課堂中效果最好的段落。 但課堂上出現比較多重複觀點與發表方式，或許可以有不同主題設定或變因條件。 但討論者也提醒要注意是否活動方式過難，有時學生會難以第一時間理解。	
		2. 老師是否有回應學生的反應?			
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?			
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?		天馬行空的討論是雙面刃。本來是期待能有這種類型的方法，但該班此類型的發表比預期中更多。除了前述限制方式外，討論者也建議還是要適時拉回學生發表，畢竟結合課本知識才是本課程的重點。 另外，也需要多注意此時較少發言的學生。	
		2. 學生是否主動回應老師的提問?			
		3. 學生主動是否主動提問?			
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)?			
	學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?		時間不足部分有兩個原因，一是前面管理秩序的時間較多。二是發表時過多時間討論與比較。 討論者建議可將此堂課的複習階段濃縮，或是以後相同課程安排更多時間。 課堂效果在討論者的紀錄中是良好的，只建議考慮是否要有延伸作業或是紀錄，讓同學更好理解與有參與感。	
2. 學生是否有學習困難?					
3. 學生的思考程度是否深化?					
4. 學生是否樂於學習?					