

彰化縣新庄國小 111 學年度公開授課紀錄

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：蕭鴻文教師	任教年級：三年級	任教領域/科目：綜合領域
回饋人員：江孟君教師	任教年級：三年級	任教領域/科目：綜合領域
教學單元：我愛校樹		
觀察前會談(備課)日期：112 年 3 月 13 日 地點：三戊教室		
預定入班教學觀察(公開授課)日期：112 年 3 月 15 日 地點：三丁教室		

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)核心素養

E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。

E-A3具備擬定 計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

E-B3具備藝術 創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。

E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並 認識與包容文化的多元性。

(二)學習表現

1d-II-1 尊重與珍惜生命

2d-II-1 生活美感與創新

3d-II-1 環境保育與永續

(三)學習內容

童 Db-II-1 休閒遊憩與環保實踐

輔 Ac-II-1 珍視與尊重生命

輔 Dc-II-1 人際關係與團體互動

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

(一)先備知識

已在一及二年級學習過綜合領域及藝文領域相關先備課程經驗。

(二)起點行為

以既有先備經驗，來加以探索融入品德議題之探究。

(三)學生特性

該班學生循規蹈矩，皆能夠遵守老師指引來進行學生，且學生們發言踴躍，師生互動關係良好。

三、教師教學預定流程與策略：

(一)流程

引導學生「親近校樹發現生命」→「認識校樹欣賞生命」→「保護校樹珍愛生命」。

(二)策略

1 教師簡報教學

2 教師利用網路資源，如以影片呈現教材。

3 參考教學策略

(1)布魯姆(Bloom)的認知、情意、技能三領域。

(2)克伯屈(Kilpatrick)的同時學習原則:主學習、副學習、輔學習。

(3)翻轉教室(Flipped classroom)

(4)學習共同體(Learning community)

四、學生學習策略或方法：

(一)發現校樹之美

引領學生「發現」校樹綠意盎然的生命之美。

(二)欣賞校樹之美

引導學生可從觀察同學們於校樹下遊玩時，與樟樹之間彷彿在對話互玩，構成一幅幅美麗可愛的畫面，「欣賞」到校樹的生命活力之美。

(三)珍愛校樹之美

引導學生在鑑賞同時，經由移情、投射、昇華、轉化，設計產出具有在地文化的學校本位課程:校樹融入藝術課程。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

採學習單、提問、發表、實作評量、小組討論、角色扮演、報告等方式，舉例如下：

多元評量(含技能及情意與認知向度)：

等 第 評 量 項 目	A++	A+	A	A—	A— —	
作品進度						
構圖						
色彩						
創意						
技術						
完成度						
用具準備						
分工合作 相互討論						
課後整理						

六、觀察工具(可複選)：

採觀察紀錄表、軼事紀錄表、省思札記，例如：

(一)觀察紀錄表

進行教學設計前，必須先有準備的時程，待充分蘊釀後，進行試作。此外，課程

設計需考量到學習主體(學生)的趣味性，才能夠有效度；亦須兼具多元智慧(深度及廣度)，而協同討論將使課程更能激盪出新意，若孤軍奮戰，或許將彈性匱乏。

(二)軼事紀錄表

學生芷○經由教師的引導之後，能夠自動自發的去加以聯想，運用自己手邊的媒材，去創作出各式各樣的教學要求。從他的創作成品及態度，深深感受到此一教學單元，是能打動孩子，頗有寓教於樂之功。

(三)省思札記

背多分、填鴨…等造成的傳統紙筆測驗外，學生的學習態度及創意巧思，更能打動我，所以可嘗試再設計新的多元評量方式。

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：112 年 3 月 16 日

地點：三戌教室

彰化縣新庄國小 111 學年度公開授課紀錄

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師：蕭鴻文教師 任教年級：三年級 任教領域/科目：綜合領域					
回饋人員：江孟君教師 任教年級：三年級 任教領域/科目：綜合領域					
教學單元：我愛校樹 ；教學節次：共 3 節，本次教學為第 1 節					
觀察日期：112 年 3 月 15 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(一) 教師教學行為 教師適當引導學生連結舊、新經驗。 (二) 學生學習表現:全班多數同學專心投入。 (三) 師生互動:互動融洽，有學生表示，老師教的這課程是一項特別且具意義的教學活動。 (四)學生同儕互動:在蒐集、分享等都能守規。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(一) 教師教學行為:教師運用適切教法及學習策略來引導。(二)學生學習表現:多數能了解學習策略。(三)師生互動:以語言及走動溝通來互動。(四)學生同儕互動:能思考、討論、分享。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(一)教師教學行為:能進行多元評量來評量。 (二)學生學習表現:學生可適時的教學回饋 (三)師生互動 評量結果，規劃實施充實或補強性課程。 (四)學生同儕互動 經合作學習、異質分組，有助學習。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

授課教師：蕭鴻文教師 任教年級：三年級 任教領域/科目：綜合領域
 回饋人員：江孟君教師 任教年級：三年級 任教領域/科目：綜合領域
 教學單元：我愛校樹 ；教學節次：共 3 節，本次教學為第 1 節
 觀察日期：112 年 3 月 15 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（一）教師教學行為 學習時，先與學生溝通妥課堂規範。 （二）學生學習表現 能在課堂規範中循序漸進。 （三）師生互動 教師適切回應學生的問題與表現。 （四）學生同儕互動 同儕間能自由向學，但不逾越規範。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（一）教師教學行為 教師運用適切的教學環境與設施，來使教學活動順利進行。 （二）學生學習表現 在適當的教材及教法教學下，表現良好。 （三）師生互動 溫暖的學習氣氛，讓師生之間相處和諧。 （四）學生同儕互動 同儕能針對主題，愉悅且平順的進行互動。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

備註：A-1 檢核重點資料來源為教學檔案，故無呈現於教學觀察表上。

彰化縣新庄國小 111 學年度公開授課紀錄

表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：蕭鴻文教師	任教年級：三年級	任教領域/科目：綜合領域
回饋人員：江孟君教師	任教年級：三年級	任教領域/科目：綜合領域
教學單元：我愛校樹；教學節次：共 3 節，本次教學為第 1 節		
回饋會談日期：112 年 3 月 16 日 地點：三戊教室		
請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：		
一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：		
（一）教師教學行為		
能夠使學生發揮多元智慧，結合學生所思所想而發揮。		
（二）學生學習表現		
本課程跨學科，是較深化課程，學生專心聆聽及勇於發言。		
（三）師生互動		
在教師「鼓勵」、學生「自由學習發表」的氛圍下，表現融合。		
（四）學生同儕互動		
經由「珍視」校樹的共識建立後，學生們更加認真來對校樹做進一步的課程進行相關討論、分享等。		
二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：		
（一）教師教學行為		
布魯姆之認知情意技能方面，或是在主學習副學習輔學習方面，或多元評量方面，都有兼顧，可以再融入其他教學元素。		
（二）學生學習表現		
由於第一次跨領域學習，較不熟悉，可再增加類似課程。		
（三）師生互動		
由於是第一節課，重在引導，故師生互動會在後序課程更熱絡。		
（四）學生同儕互動		
進行學習共同體不是平常的討論型式，但可嘗試更加漸入佳境。		

三、回饋會談照片：



附註：紀錄表件亦可參考「學習共同體」、「教師專業發展實踐方案」、「分組合作學習」等相關教育理念、計畫模式之觀察紀錄表件格式，於共同備課時擇定適合者使用之。