

彰化縣私立精誠高級中學

「學習共同體及授業研究」公開觀課紀錄表

111年 9 月 22 日

觀課科目： 國語文

授課教師： 陳銀桂

觀課班級： 高三3班

授課內容： 史記·鴻門宴

觀課日期： 110.09.22

觀課教師： 陳怡君

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	學生多能專心聆聽、參與討論，師生互動良好
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	
	3. 學生是否專注於學習的內容?	
學生學習歷程	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	小組討論大抵熱絡，學生頗能聚焦討論與對話，也能適時向老師尋求協助。
	2. 學生是否主動回應老師的提問?	學生能主動回應老師提問，並在老師的進一步提問下，有更深入的思考與回應。
	3. 學生是否主動提問?	由學生提問、老師回答這樣的討論設計，的確能引起多位有自主學習熱情與企圖心的學生提出問題。
	4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)?	分組討論時，學生能快速地投入討論，也能提問不甚明白的地方，請老師再度說明。
	5. 是否發現有特殊表現的學生? (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	最後一排有個男同學似乎對這段歷史有一定認識，不僅願意主動回應老師提問，也能提出個人觀點，表現頗佳。
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	課堂上，師生互動融洽。 負責呈現角色扮演活動的小組頗有準備，觀眾們也多認真觀賞並與以時時的回應。 從演員與觀眾、老師與學生互動的嫻熟感，可以感受到師生平時頗習慣於這類教學方式。
	2. 學生是否有學習困難?	
	3. 學生的思考程度是否深化?	
	4. 學生是否樂於學習?	

議課

優點

- 1、 這個班級的學生主動性較高，對於教師提供的自主學習資料多能於課前閱覽完畢，並提前思考老師提出的問題。
- 2、 老師能結合名家網路教學/分享短片，帶領學生更深入思考文本內容，對於學生思辨能力的累積與提升當頗有助益。
- 3、 老師講課時，同學大抵認真聆聽，對於老師拋出的問題，多數學生雖沒能主動回應，但被點名後，個個願意發言，且在老師的引導下，也願意做更多的陳述。
- 4、 透過角色扮演活動讓學生更深入思索、揣想〈鴻門宴〉中主要角色的情感與思維。在觀後引導討論中，老師也能透過個人觀點分享與扮演活動的優缺點說明，讓學生獲得更多聯想與省思。

建議

- 1、 對於課前學習較為被動的學生，老師可以考慮透過線上施測，促使學生踏出閱讀的第一步。
- 2、 課堂討論上，老師可以多花點時間鼓勵靜默的孩子嘗試發言。或許可以準備個小禮物（棒棒糖之類）激發學生提問、應答的動力。

觀課的心得與學習

- 1、 老師能有效利用翰林版輔材、自編講義讓學生進行課前預習，學生也頗能配合，預習成效挺好。
- 2、 老師本身喜歡觀賞戲劇表演，在這個課次中老師將所愛運用在「角色扮演活動」設計上，不但靈活了教案，也讓課堂氣氛更熱絡，師生對於演出內容的討論與分享，相信能幫助學生更深入理解文本、同理角色。