第六課 后羿射月

國中三年級下學期

班級：四班 27 位學生

教學教師：謝婉詩

時間：112 年 4 月 11 日上午第 1 節

核心素養：

國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

學習表現：

1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。

2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

學習目標：

1. 聽出后羿與嫦娥兩次誓言的不同含義。
2. 說出甲、乙、丙三位演員輪流擔任的角色。
3. 認識本劇以幽默對白鋪陳情節的寫作手法。
4. 培養欣賞舞臺劇的興趣。
5. 聽出吳剛失去「悲傷」所體悟的含義。
6. 說出三位演員互動的趣味。
7. 理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。
8. 培養欣賞與閱讀劇本形式的文學作品。

教學活動：

〔準備活動〕

- 1.劇本寫作的表現形式。
- 2.帶領學生初步認識舞臺劇，進一步閱讀劇本。

〔發展活動〕

- 1.介紹作者黃致凱。
- 2.初步閱讀劇本。
- 3.選角：徵求自願的學生演出本劇本

〔綜合活動〕

- 1.播放本劇本的舞台劇影片，對照學生的演出差異，進一步了解劇本的寫作。
- 2.反覆閱讀劇本，研究故事情節與脈絡，想像舞臺如何布置，深入思考劇中意涵。

〔評量活動〕

- 1.讓學生分組，揣摩劇中人物的情緒與心情，進行討論。

2.每位學生試著演出一小段台詞。