

教學演示評量表

科目：音樂

單元：春天音樂會

年級：三年級

教學日期：2023-03-03 教學者：劉俐均

觀察者：張雅媚

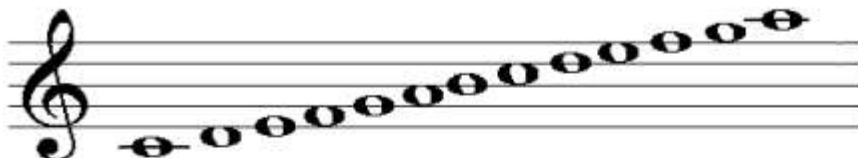
☐實習輔導教師 ☐實習指導教師 ☒校內相同領域教師 ☐校外相同領域教師

指標	表現指標與參考檢核重點	具體事實描述	評量基準			
			優良	通過	待改進	無法評量
A-1 設計適切的教學方案	A-1-1 依課程綱要及教學目標研擬教學計畫。	適切的評量方式		V		
	A-1-2 依據學生學習特性，選擇適切的教學方法。		V			
	A-1-3 設計多元、適切的評量方式。		V			
A-2 掌握教學重點並善用教學技巧	A-2-1 掌握任教學習領域之內容。	能引起學生學習動機與興趣	V			
	A-2-2 引起學生學習動機與興趣。		V			
	A-2-3 清楚呈現教學內容，並能維持教學流暢性與邏輯性。		V			
	A-2-4 適時歸納與引導重要概念。			V		
	A-2-5 善用教學策略與技巧，引導學生學習。					
A-3 適切實施學習評量	A-3-1 適切運用多元評量方式，了解學生的學習狀況。	了解學生的學習狀況	V			
	A-3-2 根據評量結果，給予學生適度的回饋與指導。		V			
	A-3-3 運用評量的結果，進行教學檢討與反思。			V		
B-2 建立有助於學習的情境	B-2-1 了解班級布置原則，並協助教師或學生布置適當的學習環境，及營造正向支持的班級氛圍。	能營造正向支持的班級氛圍	V			
	B-2-2 熟悉制訂與維護班級團體規約的技巧。		V			
綜合評述	教學者不斷口頭讚賞，鼓勵學生，營造很溫馨和諧的學習情境					

口琴樂理教材

視譜練習

簡譜、五線譜音符介紹

													
簡譜	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6
唱名	Do	Re	Mi	Fa	Sol	La	Si	Do	Re	Mi	Fa	Sol	La
音名	C	D	E	F	G	A	B						

拍號介紹

1. 簡譜	五線譜	拍數
1 - - -	 全分音符	4 拍
1 - .	 二分音符+附點	3 拍
1 -	 二分音符	2 拍
1	 四分音符	1 拍
1	 八分音符	半拍、0.5 拍
1	 十六分音符	1/4 拍、0.25 拍
升記號	降記號	還原記號
#	b	♮