

教學觀察-觀察前會談紀錄表

教學教師：王志龍 任教年級：三年級 任教領域/科目：書法

教學單元：臥鈎(心鈎)

觀課人員：謝春宜 觀察前會談時間：112年4月24日12:40至13:20 地點：308教室

預定入班教學觀察時間：112年4月25日13:30至14:10 地點：書法教室

- 一、教學目標：
 - D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱和寫法。
 - D-1-6-10 能自我要求寫出工整的字。
 - D-2-4-1 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。
- 二、教材內容：臥鈎(心鈎)的寫法
- 三、學生經驗：第15.16課直筆鈎的寫法
- 四、教學活動(含學生學習策略)：
 1. 練習學生舊經驗直筆鈎的寫法。
 2. 空手分解臥鈎的書寫方式及口訣。
 3. 拿毛筆實際書寫臥鈎。
 4. 獎勵書寫優良的學生。
- 五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：
 1. 批改學生書寫內容是否正確。
 2. 能說出自己書寫的優點及缺點。
- 六、觀察的焦點(評鑑規準)：(可複選，至少一個觀察焦點)
 1. 學生能用毛筆正確書寫臥鈎。
 2. 能保持桌面整齊清潔。
- 七、觀察的工具(可複選)：
 - 教學觀察表
 - 軼事紀錄表
 - 教學錄影回饋表
 - 選擇性逐字稿紀錄表
 - 省思札記回饋表
 - 語言流動
 - 教師移動
 - 在工作中
 - 佛蘭德斯互動分析法(Flanders)
 - 其他：
- 八、回饋會談時間地點：

時間：112年4月24日13:05 地點：書法教室

彰化縣靜修國小 學年度校長暨教師公開授課

教學觀察-教學觀察紀錄表

教學教師：王志龍 任教年級：三年級 任教領域/科目：書法

教學單元：臥鉤(心)的寫法

教學節次：共1節 本次教學為第1節

觀課人員：謝春豈 觀察時間：112年4月24日 13:30至14:10

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	利用口訣讓學生輕鬆記住筆法。
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		
A 課程 設計 與 教學	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	透過示範講解臥鉤的寫法，並隨時糾正學生的錯誤。
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		
A 課程 設計 與 教學	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	多以鼓勵的方式稱讚學生的表現。
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋，調整教學。	

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	隨時提醒學生要遵守的課堂規範，學生也都能做到。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	能立即批改學生的作品，並給予適切的鼓勵及指導。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

教學教師：王志龍 任教年級：三年級 任教領域/科目：書法
教學單元：臥鉤(心鉤)的寫法
觀課人員：謝春宜 回饋會談時間：112年4月24日 15:05至15:20 地點：書法教室

與教學者討論後：

一、教學的優點與特色：

1. 利用口訣讓學生記住筆法
2. 透過示範講解，並隨時糾正錯誤，及時考核學生是否理解。
3. 以鼓勵方式進行教學，氣氛融洽

二、教學上待調整或改變之處：

1. 示範時因架設“鏡頭”緣故，示範方式並不完美。
- 2.

三、具體成長方向：

1. 上次因示範方式較小(學生不易看清)，這次改用投射到螢幕上。
- 2.