

# 111 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

## 表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員	王儷穎	任教年級	三	任教領域/科目	中國舞
授課教師	瞿蜀萱	任教年級	三	任教領域/科目	芭蕾
備課社群		教學單元		腳的基本位置	
觀察前會談(備課)日期	112 年 3 月 24 日	地點		舞蹈教室	
預定入班教學觀察/公開授課日期	112 年 4 月 7 日	地點		舞蹈教室	
<p>一、學習目標</p> <p>讓孩童習得芭蕾的基本腳部動作:一位腳到五位腳</p>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等):</p> <p>過程中會先由孩童的先備知識著手，透過基本暖身做開端，再進行新動作的指導，過程中因為每個孩子的能力不同，所以會有不同的個別指導與小組指導。練習的時候因為需要有椅子，所以會多注意一下孩童的安全。</p>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>老師會先作故事的說明引導，並且開始示範暖身動作，進行故事的延續發展，直到故事的結尾後，給予優秀的小兵飛行員，正向的榮譽勳章鼓勵。</p>					
<p>四、學生學習策略或方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀摩示範學習(觀摩老師與同學示範)</li> <li>2.活動體驗學習(親身體驗活動)</li> <li>3.同儕修正學習(同學互相指導正確姿勢通過)</li> </ol>					

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

\*實作評量

\*角色扮演

\*提問

\*發表

\*小組討論

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：\_錄影\_\_\_\_\_

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期： 112 年 4 月 7 日

地點：舞蹈教室