111 學年度彰化縣(市)彰安國中教師專業發展實踐方案

公開授課/教學觀察-觀察前會談紀錄表

授課教師	嚴若宜	任教 二	任教領域 /科目	語文/國文
回饋人員 (認證教師)	<u>偕姵宜</u>	任教 —	任教領域 /科目	語文/國文
備課社群(選填)	-	教學單元	第十課 畫的哀傷	
觀察前會談 (備課)日期	112年1月3日	地點 教務處		女務處
預定入班教學觀察 /公開授課日期	112年1月6日	地點	實踐樓二樓	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容):

※核心素養:

國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並 能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。

※學習表現:

- 1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。
- 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
- 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。

※學習內容:

Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。

- 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等):
- 1. 已閱讀完〈畫的哀傷〉小說內容,清楚角色性格特質、人物關係。
- 2. 能積極合作、討論,在分享的過程激盪多樣的創作題材。

三、教師教學預定流程與策略:

一、準備活動

- 1. 製作小說改寫學習單。
- 2. 教師先行改寫結局。

二、發展活動

- 1. 統整故事情節、人物分析。
- 2. 發下學習單,帶領學生朗讀「續寫示範」段落,並分享改寫理念、重點。
- 3. 提示幾種常見小說結局、開放互動討論。

三、綜合活動

自由創作時間,預告下次上課將分享、賞析學生作品。

四、學生學習策略或方法:

1. 鑑賞:透過課堂賞析,理解小說創作特色。

2. 討論:以口頭分享搭配學習單書寫,逐步構思。

3. 創作:激盪創意,產出個人作品。

五、教學評量方式(請呼應學習目標,說明使用的評量方式):

- 1. 提問:檢視學生是否確實文中人物特質、情境意涵。
- 2. 小組討論:觀察同儕間能否互相合作,並樂於分享己見。
- 3. 學習單:供創作構思,以記錄內容評量課程參與度。
- 4. 實作:融會所學,創作發表,練習意境營造、創意表達。

六、觀察焦點(由授課教師決定,不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務):

- 1. 講述技巧
- 2. 師生互動
- 3. 活動設計
- 4. 整體建議

七、觀察工具 (例如:觀察紀錄表、教師語言流動表……):

觀察紀錄表

八、回饋會談預定日期與地點:(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期:112年1月6日

地點:教務處

111 學年度彰化縣 (市) 彰安國中教師專業發展實踐方案

觀察紀錄表

	回饋人員 (認證教師)	<u>偕姵宜</u>	任教年級	_	任教領域/	語	文/國	文
	授課教師	嚴若宜	任教年級	-	任教領域/	語	文/國	文
	教學單元	第十課 畫的哀傷		學節次	共 5 節		_節	
教	學觀察/公開授課 日期	112年1月6日	£	也點	實踐樓二樓			
層面	指材	票與檢核重點	生		文學行為、學 師生互動與	評優良	(請為	選待成長
A 課	A-2-1 有效連結學 引發與維持 A-2-2 清晰呈現教 概念、原見 A-2-3 提供適當的 學習內容。	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗, 引發與維持學生學習動機。 A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要 概念、原則或技能。 A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練 學習內容。 A-2-4 完成每個學習活動後,適時歸納或總結 學羽貢點。				。 小說人 上。	物刻	劃方
程	A-3 運用適切教學第	[略與溝通技巧,幫助學生	三學習。			V		
設計與教學	討論或實化 A-3-2 教學活動中	,融入學習策略的指導。 非口語、教室走動等溝	用 2. 與 通技 3.	用課文進行文章續寫。 2. 鼓勵學生討論,並提出不同的結局想法, 與班級同學互動切磋。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回			並調整教學	0	V		
	-	量方式,評估學生學習成	—— 9 自由創作故事續實於學習單上,作				,作為	

A-4-4 運用評量結果,規劃實施充實或補強性 力,並作為日後寫作課程設計的參考依據。 課程。(選用)

111 學年度彰化縣 (市) 彰安國中教師專業發展實踐方案 公開授課/教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

授課教師	嚴若宜	任教年級	二	任教領域/	語文/國文	
回饋人員 (認證教師)	<u>偕姵宜</u>	任教年級	1	任教領域/	語文/國文	
教學單元	第十課 畫的哀傷	教學	節次	共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>5</u> 節		
回饋會談日期	112年1月6日	地點		教務處		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容,與授課教師討論後填寫:

- 一、 教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕 互動之情形):
 - 1. 教師能適時地在課堂給予學生即時回饋。
 - 2. 教師在學習單上給學生創意自由發揮的空間。
 - 3. 學生能依據學習單指示提出個人的想法。
 - 4. 學生在課堂發表踴躍,並懂得尊重他人提出想法。

- 二、教與學待調整或精進之處(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同價互動之情形):
 - 1. 部分同學於課堂較冷淡,容易被忽略。

三、	授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之
	紀錄分析內容,並與授課教師討論共同擬定後,由回饋人員填寫):

專業成長 指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合 作人員	預計完 成日期
	■1.優點及特色 □2.待調整或精進之處			
	□1.優點及特色 □2.待調整或精進之處			
	□1.優點及特色 □2.待調整或精進之處			

備註:

- 1. 專業成長指標可參酌搭配教師專業發展規準之指標或檢核重點,擬定個人專業成長計畫。
- 2. 專業成長方向包括:
 - (1) 授課教師之「優點或特色」,可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」,可透過「參與教育研習、進修與研究,並將所學融入專業實踐」 等方式進行專業成長。
- 3. 內容概要說明請簡述,例如:
 - (1) 優點或特色:於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處:研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗 教學、進行教學行動研究等。
- 4. 可依實際需要增列表格。
- 四、授課教師與觀課人員分享公開授課/教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發:

透過公開授課,更能即時檢視自己教學力不足的部分,

感謝姵宜老師的鼓勵與建議,讓我能以不同的面向來調整日後之教學內容。