

雙語課程說觀議課紀錄表_A 版

授課 進度	Vocal Percussion : Beatbox.			授課教師	賴昱如
教案 設計者	賴昱如	觀課 時間	111.12.09 14:15~15:00	觀課教師	林致宇
觀課面 向	觀察重點			優點特色或建議	
說 課 內 容	1. 學科教學內容的選擇 2. 學科教學內容的呈現方式 3. 教學（雙語：中、英語）語言使用之規劃 4. 雙語教學內容組織			1. Beatbox 選擇之內容相當有趣。 2. 善用 ppt 及其他 app, 呈現教學內容豐富。 3. 雙語使用, 規劃清楚	
學 習 情 境 營 造	1. 學習氛圍友善支持、利於學習發生 2. 具備正向、支持性的師生關係 3. 具備和諧、友善的同儕關係			1. 學生上課相當專心, 積極回答教師問題。 2. 教師善用鼓勵、正向之回饋方式。 3. 教師善用多媒體, 學生能迅速進入學習狀態。	

教師教學情形	1. 雙語教學活動流程適當及流暢度 2. 運用教學方法以達成雙語授課的狀況 3. 運用教學策略以進行雙語活動的狀況 4. 雙語教學活動對引發學生學習動機的狀況 5. 教師對學生學習（學科與雙語部分）之關照 6. 教師之應變能力	1. 流程流暢 4. 教學方法、策略，皆能引起學生的學習動機。 ②③ 能確實運用教學方法、策略 5. 教師能來回巡視，回答各組之問題。
學生歷程表現	1. 學生雙語發言或討論的狀況 2. 學生對雙語學習的投入狀況 3. 學生對雙語學習困難的解決情況（或對雙語授課的反應） 4. 學習成果與教學目標之關聯性	1. 發言踴躍。 2. 學習投入 3. 對雙語授課接受度高 4. 學習成果確實能達成教學之目標
議課	觀課教師的學習與收穫： 內容豐富，課程設計環環相扣，確實能在課程中學習到音樂知識。	