

彰化縣立埔鹽國民中學 111 學年度教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師： <u>邱世宏</u> 任教年級： <u>701</u> 任教領域/科目： <u>社會/歷史</u>					
教學單元： <u>戰後臺灣的經濟與社會</u> 教學節次：共 <u>3</u> 節， 本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期：112 年 6 月 14 日 回饋人員： <u>林嘉宏</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1、教師提到重點時會重複至少兩遍以上並要求學生畫線，跟著說，有助學生專心與記憶。 2、教師將歷史事件的因果與生活用語結合，增加趣味性，也讓學生明白古今用語的差別，以理解學習內容。 3、教師用故事串聯的方式來講述晚清對台建設與官員的關聯性，在故事中間帶入課本第幾頁、第幾段的字句與重點，連圖示及小幫手的概念都能掌握。 4、教師教學時不僅連結國小學過的舊知識，更連結國三會教到的相關內容，讓學生有脈絡性的學習。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1、教師運用國語、臺語的講述方式，加深學生印象，且能引起學生共鳴。 2、課堂中提醒學生用螢光筆畫重點，原子筆填寫上年分和重點，不是用眼睛寫，觀察學生是否有按照教師提醒的方式去做。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1、教師運用問答的方式，讓學生複誦重點，增加聽覺記憶。 2、安排總結評量的方式，因時間不夠，以至於無法即時回饋學習成效。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1、課堂中有學生趴下，教師馬上詢問是否身體不舒服；如果不是，把椅子往前拉，坐正，這樣比較不會累，比較容易專心。 2、要寫的重點字若較多時，教師會走到座位間來檢查學生是否書寫。 3、教師看到學生分心，沒有專注在課本上時，會適時說明現在講述的頁數、段落，讓學生注意力回到課本中。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1、教師聲音大，坐在最後面的學生能清楚地聽到授課內容。 2、教師運用軼事來讓學生理解歷史人物做決定時的環境、心態與政治背景，氣氛融洽，互動熱烈。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

授課教師： 邱世宏 任教年級： 701 任教領域/科目： 社會/歷史
 教學單元： 戰後臺灣的經濟與社會 教學節次：共 3 節， 本次教學為第 1 節
 觀察日期：112 年 6 月 14 日 回饋人員： 陳秋燕

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	5、教師提到重點時會重複至少兩遍以上並要求學生畫線，跟著說，有助學生專心與記憶。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	6、教師將歷史事件的因果與生活用語結合，增加趣味性，也讓學生明白古今用語的差別，以理解學習內容。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	7、教師用故事串聯的方式來講述沈葆楨、劉銘傳等人在台建設，在故事中間帶入課本第幾頁、第幾段的字句與重點，連圖示及小幫手的概念都能掌握。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	8、教師教學時不僅連結國小學過的舊知識，更連結國三會教到的相關內容，讓學生有脈絡性的學習。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	3、教師運用國語、臺語的講述方式，加深學生印象，且能引起學生共鳴。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	4、課堂中提醒學生用螢光筆畫重點，原子筆填寫上年分 and 重點，不是用眼睛寫，觀察學生是否有按照教師提醒的方式去做。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	3、教師運用問答的方式，讓學生複誦重點，增加聽覺記憶。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	4、安排總結評量的方式，因時間不夠，以至於無法即時回饋學習成效。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	4、課堂中有學生趴下，教師馬上詢問是否身體不舒服；如果不是，把椅子往前拉，坐正，這樣比較不會累，比較容易專心。 5、要寫的重點字若較多時，教師會走到座位間來檢查學生是否書寫。 6、教師看到學生分心，沒有專注在課本上時，會適時說明現在講述的頁數、段落，讓學生注意力回到課本中。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	3、教師聲音大，坐在最後面的學生能清楚地聽到授課內容。 4、教師運用軼事來讓學生理解歷史人物做決定時的環境、心態與政治背景，氣氛融洽，互動熱烈。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				