

彰化縣中山國小公開授課 課室觀察紀錄表

教學者：陳庭萱 任教年級：三年四班 任教領域/科目：表演藝術

教學單元名稱：我們來寫劇本

教學節次：共四節 本次教學為 第四節

觀察者：陳瑩珮 觀察時間：112 年 6 月 6 日 至

層面	指標與檢核重點	課堂事實摘要敘述 (請至少寫出一點)	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	適時的補充教材讓同學們更了解身為劇作家需要具備的能力。	√		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		√		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		√		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		√		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	運用最耳熟能想的經典童話故事讓同學們去討論，分析出故事中的『起、承、轉、合』引導同學們寫出故事大綱及對話。	√		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		√		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		√		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	分組過程會發現學習能力不足的同學，但同學們會互相協助完成劇本，比起個人完成成效來得好。	√		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		√		
	A-4-3 根據(課堂)評量結果，(適時)調整教學。		√		

B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	能及時地引導學生注意常規，對於學生表現良好的以口頭鼓勵，課堂上做出	V		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	越舉行為表現的同學也會適當告誡處理。	V		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	教學環境適當，能注意當天學生的學習能力並加以提醒，師生問答、互動和	V		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	諧。	V		
綜合評述與自我省思		教學環境適當，適時注意學生學習狀況，分組討論教學達到學習效果，並且適時給予學生回應。			