

彰化縣立溪州國民中學-自我省思與改進

授課教師：邱創村老師

自我省思與改進：

嘗試『氣球彈撥』，在課堂上學生依自己經驗來彈剝，感觸有樂器的高低音，當時學生為此深深著迷。然而「氣球彈撥」總是需要些技術與樂理，利用一般樂器的構造，實際演奏出歌曲，此讓我萌發此課程設計的動機。

初開始講解操作時，同儕露出「奇怪」或是尷尬的疑惑？然而逐一逐步完成，同學『氣球彈撥』感到訝異又興趣，透過一些簡單的實驗操作，並找到音調的因素，再加上後續討論的內容——去探討求證。