

《質感的發現與紙質的混搭之美》課後省思：

書籍用途多強調閱讀內容的功能性，透過本次課程讓學生看見一本書從內部裝訂到外觀造型皆有機會做出獨一無二的設計。

規劃的整體課程中認識書籍裝訂與實際製作書籍的課堂數為各半，不過於實際執行時發現製作小書的時間需再增加 1 至 2 堂課較有足夠的時間能整理收尾，之後執行此教案建議於每週實做中訂定要求的進度，避免學生進度過於落後，也讓教師更能掌握每位學生的學習狀況。