

# 111 學年度彰化縣廣興國小教師專業發展實踐方案

## 表 1、公開授課/教學觀察—觀察前會談紀錄表

授課教師	張雅妮	任教年級	四	任教領域/科目	視覺藝術
回饋人員 (認證教師)	許博傑	任教年級	四	任教領域/科目	自然科學
備課社群(選填)	公開課社群	教學單元		幾何之美： 皮特·蒙德里安的新造型主義	
觀察前會談 (備課)日期	2022/12/09	地點		共讀站	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期	2022/12/16	地點		四甲教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容):

(一)核心素養:

1. B3 藝術涵養與美感素養
2. E-B3具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。
3. 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
4. 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

(二)學習表現:

1. 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
2. 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

(三)學習內容:

1. 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。

2. 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。

(四)學習目標：

1. 理解蒙德里安藝術謎題的數學規則，並實際應用創作。
2. 正確使用工具及媒材，以嚴謹細心的態度創作。

二、學生經驗（含學生先備知識、起點行為、學生特性...等）：

(一)學生先備知識：

1. 學科準備度：學生認識點、線、面等構成視覺空間的要素；基本的版面分割、色彩配置等構成原理與秩序。
2. 英語準備度：學生掌握基本問候用語、課室英語；能讀懂基本的英語單詞與句子。

(二)起點行為：

1. 學生能實際排出許多版面分割形式，並繪製出具備形式美的版面構成。
2. 學生能使用英語與教師進行日常問候與簡單對話。

(三)學生特性：

部分學生(例如：特殊生)容易分心、欠缺學習動機。

三、教師教學預定流程與策略：

(一)引起動機：

教師複習「蒙德里安藝術謎題」的數學規則、分數計算方法、解題目標。

(二)發展活動：

教師利用 4X4 矩形為例，於黑板上示範解題步驟，帶領學生逐步解題、使學生熟悉解題思路。

### (三)綜合活動：

學生利用色鉛筆(或螢光筆、彩虹筆等)將自己認為可能的最佳排列矩形方式繪製於學習單上，教師協助基礎者練習，並巡視行間提供學生需要的協助，同時也鼓勵已完成的同學協助其他同學。

### 四、學生學習策略或方法：

(一)認知策略：跟讀、材料抄寫、回答問題。

(二)後設認知策略：設定目標、注意集中、回顧。

(三)資源管理策略：預定進度、目標設定、尋求教師(或同儕)協助、小組學習。

### 五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。)

本次教學採用學習單、小組討論等多元教學評量。

### 六、觀察焦點(由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務)：

觀察特定學生(鐘元呈、林韋岑、林奕維)是否：

1. 主動提出/回答問題、積極參與班級討論。
2. 依教師指令完成課堂學習任務。
3. 表現出其他積極主動/被動努力行為。

### 七、觀察工具：

教師專業發展規準觀察紀錄表。

### 八、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

時間：2022/12/

地點：共讀站

# 111 學年度彰化縣廣興國小教師專業發展實踐方案

## 表 2、教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 (主導的教師)	張雅妮	任教 年級	四	任教領域/ 科目	視覺藝術
觀課人員 (認證教師)	許博傑				
教學單元	幾何之美： 皮特·蒙德里安的 新造型主義	教學節次	共四節 本次教學為第二節		
公開授課/教學觀察 日期	2022/12/16	地點	四甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課程 設計 與 教學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	A-1-1 教師能依據課綱內容與學生質性之設計符合對應年段能力指標與核心素養之課程活動。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。	A-1-2 教師能考量學生程度與學習動機，提供適當且適量之教材(含簡報、學習單 2 張)。			
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 教師能透過提問適切連結先備知識，並有效提升學生學習動機。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 教師自製教學簡報提供明確課程指引，並清晰條列圖塊繪製原則。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 教師透過提問增進學生對課程內容的理解，並能即時給予回饋與概念澄清。學習單以分組方式進行，學生均能充分參與練習。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				

	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 教師能透過提問、示範與分組實作等教學法，讓學生在小組討論的過程中，找到達成目標的圖形分割方法，並將結果繪製於學習單上(實作)。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-3 教師能掌握說話語速與音量，並透過表情及肢體動作等引導或回應學生，課程中亦能時常走動巡視，掌握整體學習狀況。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 教師能透過個別口頭及小組實作等評量，瞭解學生是否能掌握繪圖原則並計算謎題分數。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 教師能依據分組實作結果，給予修正建議並適當鼓勵。
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-2 教師針對較無法遵從上課規範學生能給予正向鼓勵，並堅定告知原則，面對認真參與的學生亦能給予正向鼓勵。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-2 透過小組活動能培養團隊合作精神，並在創作過程中營造良性競爭關係，促進正向學習氛圍。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

# 111 學年度彰化縣廣興國小教師專業發展實踐方案

## 表 3、公開授課/教學觀察—觀察後回饋會談紀錄表

授課教師	張雅妮	任教年級	四	任教領域/ 科目	視覺藝術
回饋人員 (認證教師)	許博傑	任教年級	四	任教領域/ 科目	自然科學
教學單元	幾何之美： 皮特·蒙德里安的 新造型主義	教學節次	共四節 本次教學為第二節		
回饋會談日期	2022/12/16	地點	共讀站		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 課前備課準備充裕。
2. 提供學習單，加強學生對於課程內容的理解。
3. 使用多媒體進行課程，使學生融入學習氛圍。
4. 耐心回答學生的提問，並積極給予鼓勵及回饋。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 課程結束後可針對學生的學習單書寫狀況進行學習成效檢視，以利未來教學進度掌握。

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-4-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>■1.優點及特色</li> <li>□2.待調整或精進之處</li> </ul>	教師於課堂間會進行學習重點統整，使學生再次複習課程重點，並運用多元評量方式，評估學生學習成效。	許博傑	12/16

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準之指標或檢核重點，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
  - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
  - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
  - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
  - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、授課教師與觀課人員分享公開授課/教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發：

感謝張老師願意開放教室觀課，此次公開課程有許多值得學習之處，在觀課中，能體會到教師課前備課準備充裕，並於課堂中提供學習單，加強學生對於課程內容的理解，同時也利用多媒體豐富課程，帶領學生更加投入學習氛圍，並於學生主動提問時，耐心解決學生對於課程內容的疑惑，積極給予鼓勵及回饋。