

自我省思與改進(150-300 字)

1. 在講解完流程圖後，應再以該流程圖，實際操作一次雕刻的過程，以讓學生更理解雕刻的步驟。
2. 可抽點學生到臺前操作雕刻刀，以強化學生印象。
3. 學生雕刻結束後，師引導全班討論比較成功的雕刻作品有哪些優點，所留的時間應再多一些，這樣學生思考和表達的機會會更多，也能透過同儕間的作品鑑賞，得到良好的學習機會。