

本次公開授課以漢字各體書之碑帖、卷軸、條幅作品為教學欣賞內容，期藉由呈現中國歷朝名家的故事、各體書風(篆隸楷行草)碑帖、條幅作品，引導學生從不同的層面，如書家人品、結構、墨韻、布白、書寫的急澀、…等去認識書法，擴展學生的美感能力，使之獲得書法欣賞能力。

本次教學省思如下：

- 一、運用多感官的方式進行書法欣賞對學生認識書法美學有正向效果。
- 二、書法欣賞與書藝教學不可偏廢。
- 三、書法欣賞教學內容能與生活結合，落實藝術生活化目標。
- 四、本次學生 3-5 年級曾學習過書法之先備經驗，對書法美學欣賞更容易進入情境。
- 五、教材以具體圖示呈現，能提升學習成效。