

彰化縣國民中小學「素養導向教學與評量」設計案例表件

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

學童雖然年紀小，卻是創意和藝術發展最豐富的年紀。但是，有些孩子卻被要畫得像、畫得漂亮侷限住，畫的喜愛，變成了不知從何下筆的恐懼。對於藝術創作的可能，給自己上了重重的枷鎖，再也不敢踏出一步。

本課程透過文本內容，讓學生克服對畫畫的喜愛卻不知從何下筆的恐懼。並且把自己受到的鼓勵轉化為正向的能量傳遞下去。

二、教學活動設計

（一）單元

領域科目	語文領域		設計者	張妙君	
單元名稱	點		總節數	共 5 節， 200 分鐘	
教材來源	☐ 教科書（ ☐ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他） ☐ 改編教科書（ ☐ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他） ☒ 自編（說明：）一年級閱讀校本課程				
學習階段	☒ 第一學習階段（國小一、二年級） ☐ 第二學習階段（國小三、四年級） ☐ 第三學習階段（國小五、六年級） ☐ 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	二年級
學生學習經驗分析	• 能利用聽、說、讀等能力進行讀本的閱讀理解 • 於日常中已有畫圖的學習經驗				
設計依據					
學科價值定位		透過文本的閱讀理解與生活經驗的交互作用，學習勇敢踏出畫畫的第一步，透過畫圖肯定自我，並樂於傳遞正向觀念。			
領域核心素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
單元課程學習重點	學習表現	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-1 以適切的速度正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。			

		5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	【國語】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 D-I-3 聆聽與回應的表現。
單元課程目標		透過閱讀文本內容與體驗活動，讓學生能勇於作畫與樂於分享，並將所學應用於生活中。
核心素養呼應說明		B1符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 C2人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
議題融入	實質內涵	涵育文本思考、解決問題與建構知識的能力；養成運用文本、解決問題與日常生活處理的能力；開展多元閱讀素養。
	融入單元	(非必要項目)
與他領域／科目連結		生活領域
教學設備／資源		點(和英出版社)、單槍、PPT、學習單
參考資料		

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明		
選定節次 (請打勾)	單元節次	
✓	1	第1、2節課
	2	第3、4節課
✓	3	第5節課

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明			
選定節次	一、二	授課時間	共2節， 80分鐘
學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-1 以適切的速度正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		
學習內容	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。		
學習目標	1. 能觀察與紀錄 2. 能分享自己的觀察經驗 3. 能認真完成學習單能仔細聆聽主題書的內容 4. 能自己閱讀主題書內容 5. 能瞭解故事內容 5. 能針對文本內容，提出自己的想法與觀點，並於班級中發表		
情境脈絡	超級比一比 閱讀主題書一點		
教學活動內容及實施方式			時間
引起動機： 超級比一比 1. 請學生於課前回家觀察出現「點」的物品或是裝飾。			10分鐘
發展活動 1. 教師引導學生介紹「點」在各種物品上的功能。			15分鐘
2. 依據學習單內容，引導學生回答問題： (1). 點點比一比，哪一種點的裝飾效果好？ (2). 還有哪些物品也可以用點來裝飾？ -----第一節課結束-----			15分鐘

二、發展活動： 閱讀主題書一點 1. 教師引導學生從主題書封面和底面，猜測故事發生什麼事？給你的感覺如何？ 2. 教師導讀主題書內容，並引導學生觀察主題書的插畫變化。 3. 看完故事，想想看生活中是不是也有這樣的情況？你有什麼感想？ -----第二節課結束-----	10分鐘 20分鐘 10分鐘
學習任務說明	
透過讀本封面進行文本內容預測	

教學活動規劃說明			
選定節次	三、四	授課時間	共2節， 80分鐘
學習表現	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
學習內容	【國語】 Ad-I-2 篇章的大意。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		
學習目標	1. 能理解故事中的人、事、物的互動情形。 2. 能準確扼要的對故事內容做回答。 3. 能畫出一個點，並遵守活動秩序。 4. 能針對問題思考，具體說出看法。		
情境脈絡	文本回顧問與答 合力畫出一個點--團結合作力量大		

教學活動內容及實施方式	時間
一、引起動機： - 教師向學生介紹主題書的基本資料： - 書名（ 點 ） - 作者（文／圖 彼得·雷諾茲） - 出版社（和英出版社） - 文本內容回顧 二、發展活動： - 回想故事內容，老師鼓勵學生思考並發表自己的看法： - 為什麼葳葳的圖畫紙是空白的，他怎麼說？ - 老師說白的圖畫紙裡有什麼？為什麼老師會這麼說？ - 老師對只畫了一個點的圖畫紙怎麼處理？ - 看到有簽名並且裝框的話，葳葳有什麼反應？ - 葳葳對畫圖改變態度後，做了哪些事？ - 葳葳開畫展時，如何鼓勵小男生？ - 教師統整：藉由主題書來提醒學生，不要被傳統要「畫得像」的觀念所影響，引導學生形成「對自己有信心」與「每個人都有無限的創造力」拋棄規則束縛。其實，當我們拿起畫筆表達自己時，要勇敢的衝向那未知豐富無比的個人創作世界！ -----第三節課結束----- 一、發展活動： 合力畫出一個大點--團結合作力量大 - 將學生分成4組，每一組發一張半開壁報紙。 - 請每一組學生合作共同畫出一個大點。 - 完成後，請學生說明創作的方式與合作的經驗。 - 活動結束，請學生在作品上簽名，並且張貼在教室。 - 請學生在課餘繼續欣賞各組的作品。 二、統整活動 - 請學生想一想，自信心和創造力除了用在畫圖之外，還可以用在哪些方面？ -----第四節課結束-----	5分鐘 25分鐘 10分鐘 30分鐘 10分鐘
學習任務說明	
透過創作活動活動，明瞭自信心和創造力的重要。	

教學活動規劃說明			
選定節次	第五節	授課時間	共1節， 40分鐘
學習表現	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【生活】 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		
學習內容	【國語】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		
學習目標	1. 能說出「點」對生活事物的影響。 2. 能將「點」應用在生活事物上。 3. 能在活動過程中發揮自己的創造力，肯定自我。		
情境脈絡			
教學活動內容及實施方式			時間
一、發展活動： 1、以員林火車站的高跟鞋為媒介，老師簡單介紹草間彌生的作品，以及「點」在日常生活用品的運用。 2、請學生利用彩色筆或是粉蠟筆在圖畫紙上發揮自己的創意，用「點」來作裝飾。 3、請學生上台分享創作的經驗。			15分鐘 10分鐘 10分鐘
二、統整活動： 教師做最後歸納：小小的「點」卻能發揮大大的功效，希望孩子能多多觀察生活中各種事物的變化，轉化成為創作的能量，並且逐漸形成自信心 -----第五節課結束-----			5分鐘