

二年級 社會領域——歷史 領域 教學課程設計

主題/單元名稱		第二單元 中國與東亞(上) 第2課 商周至隋唐的民族與文化 2-1 商周至隋唐的民族互動	設計者	楊雅雯
實施年級		二年級上學期	節數	1節課
總綱核心素養		A 自主行動 A2 系統思考與解決問題 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作		
領域學習重點	核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	學習主題	1. 環境倫理。 2. 認識我族的歷史經驗。 3. 我族文化內涵與文化資產。 4. 品德關鍵議題。 5. 品德實踐能力與行動。
	學習表現	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文	議題	多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。
			實質內涵	

<p>匈奴崛起，秦、趙、燕三國都曾修築長城以為防禦。秦始皇統一天下後，派蒙恬討伐匈奴，收復河套地區，並大修長城以防止匈奴南侵。</p> <p>(3)介紹「西域」～狹義是指今新疆、中 亞 各國，廣義則指經由絲路可到達的中國以西地區。</p> <p>(4)闡述農業民族與草原民族間的貿易往來。草原民族在歐亞草原遷移與活動，使東西方出產的商品、物產得以相互交流。</p> <p>(5)詳述張騫出使西域共有兩次，第一次的目的是在聯絡大月氏以夾擊匈奴，第二次則是想與烏孫結盟共同打擊匈奴。這兩次的出使行動都未成功，卻使中國得以接觸西域地區，到達西亞、北非甚至歐洲，這條「絲綢之路」也成為古代的重要商路，促進東西文化的交流。</p> <p>(6)詳細解說 2-2-1 漢代疆域與絲路路線示意圖。</p> <p>(7)詳細說明漢代如何經營西域，東西商路活絡，絲綢是最受西方喜愛的商品，後世將這條通道稱為「絲路」。西域音樂、舞蹈、繪畫、雜技等紛紛傳入中國，豐富百姓生活。</p> <p>二、胡漢民族的融合</p> <p>●引起動機</p> <p>1.提問：有人知道「永嘉之禍」嗎？</p> <p>2.說明：東漢以後，境外民族陸續遷入，通稱為「胡」。由於胡 漢的風俗不同，加上胡人長期受到漢人的歧視，西晉末年遂發生叛亂。西元 311 年，匈奴攻進西晉首都洛陽，皇帝被俘，是為「永嘉之禍」。不久，西晉滅亡，中國北方成為胡人的天下；晉人則南遷長江流域，史稱「東晉」。</p> <p>●教法示例</p> <p>講述與讀圖</p> <p>(1)詳述鮮卑北魏孝文帝，推行漢化，將首都從平城(今山西大同)遷至洛陽，規定鮮卑人改用漢姓、穿漢服、鼓勵與漢人通婚等。這些措施對胡 漢融合的貢獻很大，奠定日後隋唐盛世的基礎。詳細解說 2-2-2 北魏孝文帝遷都形勢圖。</p> <p>(2)說明北方人士避難南遷，加速南方經濟開發，促使中國經濟重心南移，南北方的民族與文化得以融合與交流。</p> <p>(3)介紹「天可汗」～「可汗」原是草原民族領袖的稱呼。唐太宗滅了北方草原的強權東突厥後，聲勢大振，被尊為「天可汗」；代表其地位高於西北各民族領袖，是各族的共同君長，亦即東亞國際盟主。</p> <p>(4)闡述唐初外族到中國經商、留學與傳教，擔任政府官員，加上魏晉以來民族融合，唐朝前期社會風氣具有兼容並蓄、胡漢融合的特色。</p> <p>(第一堂結束)</p>	<p>5'</p> <p>15'</p>	
--	----------------------	--

學習單～課文重點填充

1. 商周以來，活動於黃河流域的農業民族與草原民族間，常有互動與衝突。黃河流域的農業民族為抵禦北方草原民族南下，曾修築城牆加以防守。秦統一後，為了防禦()，又將秦代以前所修築的城牆連結成()，作為北方的防禦線。
2. 此外，農業民族與草原民族間也有貿易往來。草原民族在歐亞草原的遷移與活動，使東西方出產的商品、物產得以相互交流。()時，派遣()出使()，讓漢人對中亞等地更加了解。
3. 漢代積極經營西域，東西商路更加活絡，當時中國的()是最受西方喜愛的商品，因此後世將這條通道稱為(「)」。此外，西域的音樂、舞蹈、繪畫、雜技等也紛紛傳入中國，豐富了百姓的生活。
4. 西晉末年，爆發()，此後北方胡漢衝突不斷。()人出身的()，積極推行()，將首都從() (今)遷至()，規定鮮卑人改用漢姓、穿漢服、鼓勵與漢人通婚等。這些措施對胡漢融合的貢獻很大，奠定日後()盛世的基礎。
5. 此外，大批北方人士避難南遷，加速南方經濟的開發，也促使中國經濟重心逐漸南移，同時，北方的民族與文化 得以融合與交流。 唐初，()被尊為(「)」，之後許多外族紛紛來到中國經商、留學與傳教，甚至擔任政府官員，再加上魏晉以來民族融合的結果，使唐朝前期的社會風氣具有()、()的特色。
6. ()以後，境外民族陸續遷入，通稱為(「)」。由於胡漢的風俗不同，加上胡人長期受到漢人的歧視，()末年遂發生叛亂。(西元 年)，()攻進西晉首都()，皇帝被俘，是為(「)」。不久，西晉滅亡，中國北方成為胡人的天下；晉人則南遷()，史稱「東晉」。

7. (「」)原是草原民族領袖的稱呼。()滅了北方草原的強權()後，聲勢大振，被尊為 (「」)；代表其地位高於西北各民族領袖，是各族的共同君長，亦即東亞國際盟主。