

112 學年度彰化縣日新國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	郭育駢	任教 年級	五	任教領域/ 科目	數學
授課教師	謝智昱	任教 年級	六	任教領域/ 科目	語文
備課社群(選填)		教學單元		翰林六下第三課	
觀察前會談 (備課)日期及時間	113 年 3 月 4 日 10:10 至 10:30		地點	學校大辦公室	
預定入班教學觀察/公 開授課日期及時間	113 年 3 月 5 日 09:30 至 10:10		地點	六甲教室	
一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)： 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。					
二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)： 1.學生已先預習課文內容 2.學生已先分組，並將預習單的題目完成 3.學生已能小組討論並上台發表					
三、教師教學預定流程與策略： 找出課文當中的關鍵詞或句子，引導小朋友思考預習單上的題目，讓小組討論並整理出答案，最後能上台發表。					
四、學生學習策略或方法： 小組討論及發表。					

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1.提問

2.發表

3.分組競賽

六、觀察工具(可複選)：

☒表 2-1、觀察紀錄表

☐表 2-2、軼事紀錄表

☐表 2-3、語言流動量化分析表

☐表 2-4、在工作中量化分析表

☐表 2-5、教師移動量化分析表

☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：113 年 3 月 6 日 10：10 至 10：30

地點：學校辦公室

表 2、日新國小觀課紀錄表

113 年 3 月 5 日

一、基本資料						
觀課學校	日新國小		授課教師	謝智昱老師	年級	六甲
授課單元	翰林國語六下第三課			觀課者	郭育駿	
二、教學過程						
觀課參考項目				紀錄內容（請以文字簡要描述）		
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境？			全班共 19 人，座位分成 4 組。上課前就已經準備進入課程的學習，各組的學生都專心在課文預習單的題目上。		
	2. 是否有熱烈的學習氣氛？					
	3. 學生是否專注於學習的內容？					
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言？		老師以分組討論並引導的方式，鼓勵學生在分組中表達自己的看法。老師也不斷在課堂中巡視各組的討論情況，提醒討論的內容必須依據課文中的線索及訊息，必要時給予協助。		
		2. 老師是否有回應學生的反應？				
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生？				
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話？		學生分組討論中，如果遇到看法不同的時候，可以提出個人的觀點並說明依據的理由來說服別人，如果無法提出具體的說明，就要接受別人的看法。		
		2. 學生是否主動回應老師的提問？				
		3. 學生主動是否主動提問？				
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習（如：學習單、分組活動等）？				
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效？			學生上台發表時，因為都是經由各組討論過後的資料，所以都能找出預習單上的題目的答案。學生發表後，老師會再歸納重點並補充，讓學生學習更完整。		
	2. 學生是否有學習困難？					
	3. 學生的思考程度是否深化？					
	4. 學生是否樂於學習？					

三、評論

優點	建議
事先準備的預習單很棒，讓學生能再上課前先預習，並且把學習心態調整好，不會到了上課時才看到要學習的內容。老師事先的準備工作非常充分，非常棒。	可能有些題目比較難，對於較低成就的學生就沒辦法獨立思考並完成。另外，學生舉手發言的情形比較不踴躍，或許是怕講錯的關係吧！建議老師多講些鼓勵的話，讓學生有勇氣發表看法。

四、心得與反思

智昱老師事先準備預習單花了不少時間，非常用心備課。在實際上課時，可以感覺到學生真的有專注在課堂的思考上，並且對於課文文義理解都有相當大的進步。另外，上課秩序及班級經營的管控，都做得相當好，是個值得學習的榜樣老師。

112 學年度彰化縣日新國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	郭育駢	任教 年級	五	任教領域/ 科目	數學
授課教師	謝智昱	任教 年級	六	任教領域/ 科目	語文
教學單元	翰林六下第三課	教學節次		共 5 節 本次教學為第 2 節	
回饋會談日期及時間	113 年 3 月 6 日 10:10 至 10:30		地點	學校大辦公室	
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 1.教師能有順序及步驟的引導學生思考 2.教師事先準備確實及充分 3.學生異質分組，發揮合作學習的優點。					
二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 授課老師能多給學生鼓勵，讓學生勇於上台發表看法。					

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

語文課的教學，事先的準備工作是相當重要的。學生是否能在課堂上理解課文內容，並將訊息分析、整合，老師的引導及準備更是關鍵。透過課文本位的閱讀理解教學，不但能讓學生學到閱讀理解的策略，更能讓學生的語文程度深化及進步，讓學生日後在自行閱讀時，能從學習閱讀進化到閱讀學習。

彰化縣日新國民小學 112 學年度下學期備觀議課教案

教學領域	語文領域	教材版本	翰林	
教學單元	自嘲自最高明的幽默	教學設計者	謝智昱	
適用年級	高年級	教學時間	40 分鐘	
教學目標	1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 3. 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4. 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。			
相關能力指標	1. 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 2. 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 3. 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
教 學 活 動		教學資源	時間	評量方式
~第二節~ 壹、準備活動 1. 全班念一遍課文喚起舊經驗。 2. 將課文句子分段、分句編號。 貳、發展活動 • 閱讀理解提問： 1. 作者透過本課想傳達什麼道理？ 比較評估 （自嘲是最高明的幽默。） 2. 本課有三個小標題，請問它們的作用是什麼？ 比較評估 （揭示重點。） 3. 根據課文內容，自嘲和幽默有何異同？ 推論訊息 （相同：都可讓人會心一笑。 相異 ：幽默：是一種含蓄又機智的言語。 自嘲：運用嘲諷的語氣來取笑自己的缺點。） 4. 本課中的三個例子在說明「自嘲是幽默的最高境界」， 請問這三個例子還有何異同之處？ 詮釋整合 （ 效果相同 ：三個例子的主角的言語都十分幽默，讓人發出會心的微笑。 因應的情境不同 ： (1) 德國 將軍：在宴會時對士兵的無心之過，用幽默的		課本、學習單	3 分鐘 35 分鐘	口頭發表

話語化解。 (2)書畫家<u>張大千</u>：已是享譽國際的書畫家，仍願意推崇、禮讓<u>梅蘭芳</u>，又不失自己的身分。 (3)<u>美國</u>前總統<u>林肯</u>：故意說自己不能換張臉是件遺憾的事，化解對方的批評。) 5. 課文中所說的「最高明的幽默」，包括哪些條件？推論 訊息 ((1)<u>有幽默感的自嘲</u>：毫不隱藏自己的缺點，並加以具體描述，這樣最能表現自我的坦誠。 (2)<u>運用自嘲要適可而止</u>：不可以表面上嘲諷自己，卻暗示了別人的缺點；自嘲不是自我辱罵，也不宜過度，以免貶低了自己的人格。) 6. 作者在<u>敘寫</u>三個例子有何共同點？比較評估 (先說明小標題的涵義，再寫名人的故事。) 7. 作者以這三個人物的故事為例，有何用意？比較評估 (名人都能放下身段，以幽默或自嘲的方式與人互動，達到很好的效果，藉以增加說服力。) 參、綜合活動 教師總結本課大意及重點	課本、學習單	2分鐘	口頭發表
--	--------	-----	------