

112 學年度彰化縣香田國小公開授課暨同儕視導研討

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員	陳侑希	任教 年級	二	任教領域 /科目	體育
授課教師	陳佳妙	任教 年級	三	任教領域 /科目	美勞
備課社群	X	教學單元		三、彩色世界	
觀察前會談 (備課)日期	2023 年 9 月 13 日	地點		辦公室	
預定入班教學觀察 /公開授課日期	2023 年 9 月 14 日	地點		三年甲班	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)核心素養：

1. 總綱：

具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

2. 領綱：

藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

(二)學習表現：

鑑賞 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵

創作展現 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。

(三)學習內容：

視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。

視 E-III-3 設計思考與實作。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

學生已部分知道一些顏色的辨識。

三、教師教學預定流程與策略：

(一)準備活動

1. 看課本。

2. 介紹彩虹的元素組成。

(二) 發展活動

1. 實際讓學生畫出彩虹的顏色

透過彩色筆著彩虹的七種顏色。

2. 設計並畫下糖果的包裝

(三) 綜合活動：

透過口頭表達的方式，請學生說出設計糖果包裝的想法。

四、學生學習策略或方法：

(一) 聆聽：教師講解課文內容專心聆聽。

(二) 操作：能畫出彩虹顏色並設計糖果包裝。

(三) 行動：表達設計的想法。

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(一) 學生是否專心聆聽課堂內容：能專心聆聽。

(二) 學生是否能畫出彩虹顏色：能畫出彩虹顏色。

(三) 學生是否能設計糖果包裝：能設計糖果包裝。

(四) 學生是否能表達設計的想法：能表達設計想法。

六、觀察工具(可複選)：

☒ 表 2-1、觀察紀錄表

☐ 表 2-2、軼事紀錄表

☐ 表 2-3、語言流動量化分析表

☐ 表 2-4、在工作中量化分析表

☐ 表 2-5、教師移動量化分析表

☐ 表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐ 其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：2023 年 9 月 15 日

地點：教師辦公室

112 學年度彰化縣香田國小公開授課暨同儕視導研討

表四、公開授課教學觀察成果照片

教學班級	三年甲班	觀察時間	2023 年 9 月 14 日 第 1 節
教學科目	美勞	教學單元	彩色世界
教學者	陳佳妙	觀察者	陳侑希



共同備課



共同備課



進行教學觀察



進行教學觀察



教學後回饋會談



教學後回饋會談

觀課回饋單

年 月 日

一、基本資料

觀課學校	香田國小	授課教師	陳佳妙	年級	三年級
授課單元	三、彩色世界			觀課者	陳伯希

二、教學過程

觀課參考項目			紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?		1. 學習環境安心. 學習氣氛熱烈.
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?		
	3. 學生是否專注於學習的內容?		
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	1. 老師鼓勵學生發言.
		2. 老師是否有回應學生的反應?	
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	1. 學生主動回應老師的提問.
		2. 學生是否主動回應老師的提問?	
		3. 學生主動是否主動提問?	
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)?	
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?		1. 學生學習有成效.
	2. 學生是否有學習困難?		
	3. 學生的思考程度是否深化?		
	4. 學生是否樂於學習?		

三、評論

優點

1. 學生具體畫出彩虹的7種顏色。

建議

1. 有些學生沒有彩色筆
要提醒學生帶來。

四、心得與反思

1. 對顏色的新認識，有更深一層的認識。