

彰化縣北斗國小112學年度公開授課教學設計

| | | | |
|-------------|--|--|---------------|
| 領域科目 | 國語文 | 設計者 | 顏淑惠 |
| 單元名稱 | 謝謝好朋友 | 授課節次 | 共 6 節，授課第 1 節 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：） | | |
| 學習階段 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級） | 實施年級 | 二年級 |
| 學生學習經驗分析 | 1. 已知道好朋友的定義。 2. 已有情緒表達的經驗。 3. 知道他人的情緒現況。 | | |
| 設計依據 | | | |
| 總綱核心素養 | <p>C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p> | | |
| 領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | | |
| 課程學習重點 | 學習表現 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | |
| | 學習內容 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 | |
| 教學/學習目標 | 一、聽出語氣所表達的感受和情緒。 二、認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、專心聽出故事的重點。 | | |

| | | 四、從語句中感受、理解情緒。 五、利用基本句型完成句子。 | |
|---|------|---------------------------------|--------------|
| 議題 融入 | 實質內涵 | 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | |
| | 融入單元 | (非必要項目) | |
| 與他領域／科目連結 | | (非必要項目) | |
| 教學設備／資源 | | 翰林版第三冊 | |
| 參考資料 | | 第三課謝謝好朋友 | |
| 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 學習檢核／備註 |
| <p>一、經驗交流</p> <p>(一)請學生分享什麼情況下會「謝謝好朋友」。生活情境 問 說說看，你在什麼情況下會謝謝好朋友？ 答 學生自由回答。如：朋友借我文具、朋友教我功課。</p> <p>(二)請學生從課文名稱「謝謝好朋友」來預測課文內容。學習策略 問 根據第二課課文內容，猜一猜，是誰要謝謝好朋友？要謝謝好朋友什麼事情？ 答 我覺得是小牛要謝謝好朋友，因為他們願意原諒小牛犯規，和小牛再玩一次。 問 你覺得小牛的好朋友是誰？從哪裡知道的？ 答 學生自由回答。如：我覺得小羊、小馬和小花狗都是他的好朋友，小花狗告訴他踩到影子的方法，小羊告訴他玩遊戲的道理，小馬願意再玩一次遊戲。 問 從第二課的課文〈踩影子〉，到第三課的〈謝謝好朋友〉，你認為接下來會發生什麼事？故事最後的結局會是什麼呢？ 答 學生自由回答。如：我覺得大家會和好。</p> <p>二、看圖說話</p> <p>(一)請學生觀察課文插圖，核對與修正先前預測的內容。 問 是誰告訴小牛踩影子的方法呢？ 答 是小花狗告訴小牛踩影子的方法。 問 你覺得小花狗跟小牛說的方法是什麼？ 答 影子在前面，才不容易被踩到。 問 遊戲開始了之後，小牛怎麼做？ 答 小牛躲在旁邊觀察別人怎麼踩到影子的。 問 小牛最後踩到誰的影子？大家有什麼反應？ 答 小牛踩到了小馬的影子，大家都替小牛高興。</p> <p>(二)教師念出課文中的五個對話句子，請學生仔細聽，感受文中角色說這句話背後的感受和語氣，進行發表討論。</p> | | 10 分鐘 | 專心聆聽和發表 |
| | | 15 分鐘 | 實作評量 口頭評量 |

- 對不起！我會遵守規則，也不會再隨便生氣。→ 「誠懇」的語氣
- 我好怕別人又踩到我的影子。→ 「擔心」的語氣
- 踩到了！我踩到影子了！→ 「興奮」的語氣
- 太好了！→ 「開心」的語氣
- 謝謝你們陪我玩！→ 「感謝」的語氣

(三)透過形容五官、手部和肩膀動作字詞的提示，讓學生看看、聽聽、感覺自己與他人的情緒。

- 「看看情緒」是要觀察臉部表情、肢體動作。
- 「聽聽情緒」要聽聽說話的音量、語調、速度有沒有改變。
- 「感覺情緒」要感覺呼吸和心跳和平常比起來是否不同。

1. 教師說一個情緒詞，如：興奮，請學生上臺演出，臺下學生要觀察他的臉部表情、肢體動作並說出來。

| 形容五官和手部動作的字詞 | |
|--------------|---------------------|
| 眼睛 | 睜得大大的、眯起來、緊閉的 |
| 嘴巴 | 嘟起來、緊閉的、彎彎的、掉下來、往上翹 |
| 手 | 握拳、叉腰、僵硬、不停的搓動 |

2. 學生上臺抽情緒句條，用表情、音量、語調，表現出該句的情緒，讓臺下同學猜，並請學生發表如何看、聽、感受到他的情緒。

| | |
|-----------------------|-------|
| (1)我打敗所有的人，是今天的超級大贏家。 | 高興、得意 |
| (2)同學每次都在我的背後說我壞話！ | 生氣、難過 |
| (3)我跟同學借的故事書不見了！ | 著急、緊張 |
| (4)我的腳被兩個人踩到，好痛呵！ | 生氣 |
| (5)功課好多呵！真不想寫。 | 厭煩 |

2. 教師總結：有時候話語所傳達的可能不只有一種情緒，如果能透過眼看、耳聽、心裡感覺，能更容易了解自己與他人，讓自己與他人溝通更順暢、相處更和諧。

三、朗讀課文

(一)揭示課文。

(二)全文範讀：教師緩慢而清晰的朗讀課文，同時以指讀的方式，請學生仔細聽教師的發音。

(三)逐句領讀：教師朗讀一句，學生在課本上手指字詞跟讀。

(四)全文試讀：教師請學生以自然的速度嘗試朗讀課文（全班讀、

10分鐘

能觀察圖片說出角色的動作和行為

能仔細觀察圖片，並聽出語句中的情緒

實作評量

實作評量

口頭評量

能專注聆聽

能正確指讀

能正確朗讀

| | | |
|---|-------------|-----------------------------------|
| <p>分組讀、個別讀)。</p> <p>四、學習回顧</p> <p>教師帶領學生回想這節課討論的內容，請學生發表再進行歸納，並引導學生連結到本課主題。</p> | <p>5 分鐘</p> | <p>口頭評量</p> <p>能回想自己的學習歷程並說出來</p> |
|---|-------------|-----------------------------------|