

彰化縣大村國小 國語領域「素養導向教學與評量」教學設計

課程設計原則與教學理念說明

(一) 分析：

遊記的寫法，以及過程中，作者、家人和導遊間的互動。

第四段，如何運用擬人、類疊等修辭描寫風景。

(二) 學生先備經驗：

預習課文，請學生先看一遍，再指讀。

並出預習題目，讓學生回家準備，以利課堂討論、分享。

(三) 教學亮點：

利用 classroom 出回家作業，鼓勵學生自主學習、上網自行查找資料，老師於上課中分享及說明。

(四) 教學策略和評量：

鼓勵學生上課發表意見、導師以引導的方式，引領學生理解文意。

二、教學活動設計

領域/科目	國語	設計者	蔡旻哲
實施年級	三丙	總節數	共 4 節，160 分鐘
主題名稱	阿塋壹步道		
設計依據			
學習重點	學習表現 (每節 1-2 個)	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	
	學習內容 (每節 1-2 個)	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	
核心素養	總綱	C3 多元文化與國際理解	
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不	

		同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
議題融入	實質內涵	環境教育 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。			
	所融入之單元	與第七課－風的味道，皆是描繪自然景觀，但形式和方法不同。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		■教科書（ ☐ 康軒■翰林 ☐ 南一 ☐ 其他） ☐ 自編（說明：）			
教學設備/資源		預習提問、投影布幕、單槍、電腦			
各單元學習重點與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
第一節課		學習表現	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。		1. 能寫出筆順正確、筆畫清楚的國字。 2. 正確學習生字的注音、部首。
		學習內容	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。		
第二節課		學習表現	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。		1. 專心聆聽，聽出故事的主要內容以及角色的情感、想法。
		學習內容	Ba-II-1 記敘文本的結構。		
第三節課		學習表現	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。		1. 讀懂課文內容，說出每段的主要大意。
		學習內容	Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。		
第四節課		學習表現	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。		1. 學會歸納相同部件的生字，並增加詞彙量。
		學習內容	Ab-II-4 多音字及多義字。		

三、各節教案-第二節

教學單元活動設計			
單元名稱	九、阿塋伊古道	時間	共 <u>1</u> 節，40 分鐘
主要設計者	蔡旻哲		
學習目標	1. 能掌握課文內容大意 2. 能理解人物之間的互動中彼此的想法。		
學習表現	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。		

學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。
領綱核心素養	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。
核心素養呼應說明	同學回家預習,第一次先讀完課文。接著在課堂上播一次朗讀的音檔,讓同學感受到閱讀的節奏以及文章的抑揚頓挫,再讓同學模仿音檔讀一次。
議題融入說明	環境教育 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
教學活動內容及實施方式	
壹、準備活動： 1. 今天的作業發現同學的生字簿有比較人錯「業」,老師寫在黑板上,再說明一次。 2. 導入同學回答的預習問題,以 classroom 繳交線上作業的形式,帶著同學查到棧道的網頁,並說明「棧道」和「古道」的差異。 貳、發展活動： 聆聽課文一次,過程中讓同學用手指跟讀,接著再請全班讀一次課文。 參、綜合活動： 1. 讀完課文後,一段一段講解,過程中老師適時提問,一方面讓同學能專注於課堂學習,一方面也鼓勵同學表達自己的想法。 (本節結束)	
試教成果或教學提醒(教學重點)	線上作業(加分,鼓勵性質)
參考資料	口頭引導學生多說一點 口頭嘉獎
附錄	

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>黃文彬</u>	任教年級	<u>三年級</u>	任教領域/科目	<u>語文/國語</u>
授課教師	<u>蔡旻哲</u>	任教年級	<u>三年級</u>	任教領域/科目	<u>語文/國語</u>
備課社群(選填)	語文社群	教學單元		阿塿壹古道	
觀察前會談 (備課)日期及時間	<u>112 年 11 月 30 日</u> <u>14:00 至 15:00</u>		地點	<u>三年丙班</u>	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	<u>112 年 12 月 04 日</u> <u>13:30 至 14:10</u>		地點	<u>三年丙班</u>	
一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)： 核心素養 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 學習表現 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 學習內容 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)： 1. 先讓同學預習讀課文一遍，再出想一想的問題，激發學生思考。 2. 播放朗讀音檔，先讓學生聽一遍，再讓他們自己念一遍。 3. 生字部分已先教授。					

三、教師教學預定流程與策略：

1. 先複習上次上課教授的內容，勾起回憶：記敘文，起因(第一段)、經過(第二段)、結果(第三段)。
2. 鼓勵學生發言，回答想一想的問題：
 - a. 試著發表學生整理的段落大意
 - b. 從課文中推斷，導遊的工作內容可能是什麼？

四、學生學習策略或方法：

1. 自主學習：出預習的作業，讓學生都具備一定程度對課文的了解，透過線上作業鼓勵學生自主學習，並討論學生查找的資料，引發學習興趣。
2. 聽一次音檔，讓學生模仿，細節部分導師會再示範。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1. 線上預習的作業以加分計，鼓勵性質。
2. 互動式教學，一問一答，並引導學生多說一點。

六、觀察焦點（由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務）：

對文本熟悉程度，及能否正確理解角色為何如此互動。

七、觀察工具：

■表 2-1、觀察紀錄表

※觀察工具請依本認證手冊之 105 年版觀察紀錄表，需完整紀錄一節課為原則。

八、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：112 年 12 月 06 日 14：00 至 15：00

地點：三年丙班

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)		黃文彬	任教 年級	三	任教領 域/科 目	國語、數學、藝 術、綜合、健體		
授課教師		蔡旻哲	任教 年級	三	任教領 域/科 目	國語、數學、藝 術、綜合、健體		
教學單元		阿塍壹古道	教學節次		共 4 節 本次教學為第 2 節			
教學觀察/公開授 課日期及時間		112 年 12 月 04 日 13：30 至 14：10	地點		三丙教室			
層 面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學 生學習表現、師生互動與學 生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
						優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		1. 學生朗讀課文後，教師揭示學生搜尋相關古道的資訊，引發學生興趣。 2. 教師指導生字，利用黃色粉筆寫出容易錯的筆劃，並講述正確的寫法及要領。 3. 學生用手指空描生字寫法，接著讀出注音及部首。 4. 教師說明批改作業後，學生容易錯的字，如「業」的橫劃長短。					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。							
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。							
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。							
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		1. 教師提問「還有哪些古道」、「什麼是棧道」，引導學生從同學描述中分辨其中的不同處。 2. 學生用手指描寫生字，並口頭念出筆劃以精熟生字寫法。 3. 教師巡視行間，查看學生有無將重點紀錄在課本上。					
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。							
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。							
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。						✓	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。		1. 教師除了口頭提問，事前也請學生回家搜						

	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	尋本課相關資料。 2. 少數學生搜尋的資料以棧道為主，教師引導分辨古道和棧道的不同。 3. 學生對於部分語詞意義或讀音較不熟悉，教師要求學生將解釋、注音寫在課本上。
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。（選用）	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生坐姿不良、未能跟隨教師指令時，教師口頭提醒並移動至學生身旁。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	對於搜尋古道資訊較豐富之學生，教師除了展示相關網頁外並給與口頭獎勵。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	教師採常規坐法，學生間彼此有走道較不會相互干擾。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	學生未能專心時，教師走到身邊詢問狀況或適時口頭提醒。

112 學年度彰化縣大村國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	黃文彬	任教 年級	三	任教領域/ 科目	國語
授課教師	蔡旻哲	任教 年級	三	任教領域/ 科目	國語
教學單元	阿塿壹古道	教學節次		共 4 節 本次教學為第 2 節	
回饋會談日期及時間	<u>112 年 12 月 06 日</u> <u>14:00 至 15:00</u>		地點	<u>三丙教室</u>	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 利用線上教室 Google Classroom 指派作業，讓學生將資料上傳，除了確認學生是否繳交，也可檢視學生對課文理解程度。
2. 要求學生將重點記錄在課本上，除了可以加深印象，也可檢視學生上課是否專心。
3. 適時延伸課文教學，處處有意想不到的風景帶入「柳暗花明又一村」。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教師對於表現較佳同學，除了口頭獎勵之外，可以提供額外記點或加分等獎勵。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2	☒ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處	教師利用線上教室指派作業，上課中公開分享佳作。	學年教師	113.06.30
A-3	☐ 1.優點及特色 ☒ 2.待調整或精進之處	教師對於表現較佳同學，除了口頭獎勵之外，可以提供額外記點或加分等獎勵。	學年教師	113.06.30
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

學生對於古道的景色多半不了解，讓學生於事前搜尋相關資料可以提升對課文的理解度，對文本提及的景色會有更深的共鳴。雖然疫情已過，已經一段時間未進行線上課程，但利用線上教室指派作業，除了活化教學外，也可以讓學生複習曾經使用過的學習方式，以備不時之需。