表 1(由授課者填寫)

溪湖國小教師公開授課－授課前會談(說課)紀錄表

授課者：粘雅娟　　公開授課領域/科目：本土語文/閩南語

單元名稱：二、臺語文真趣味　　教學節次：共 1 節

備課社群：台語教學和運用　(選填)　教學單元：2.春天的花蕊

觀課前會談日期：113 年 3 月 5 日　地點：自然教室(中)

預定公開授課日期：113 年 3 月 13 日　地點：自然教室(中)

一、課程目標、核心素養與學習重點(含學習表現與學習內容)：

1. 正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。
2. 念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。
3. 運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，說出在地文化的特色與關懷。
4. 透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。
5. 運用羅馬拼音、漢字書寫；語詞及句型運用及分辨方音差。
6. 利用以往詩歌短文經驗學習閩南語詩歌。
7. 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。
8. 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。
9. 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。
10. 認識疊詞並能朗誦課文。
11. 能了解處於困境時，仍需懷抱希望，努力向上。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1. 熟悉並認識高年級程度的閩南語字詞。
2. 具有現代詩的經驗。

三、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

1、提問：依照課程內容向學生提問，學生透由過往經驗連結課程。

2、發表：讓學生依照習得之課文及內容朗誦及練習。

3、小組合作 :透由小組討論扶弱，學習成就較低的學生可以由組內同學幫忙提醒不會朗誦的詞句或是疊字。

四、觀課的形式(小組觀察或全課室觀察)

□小組觀察

☑全課室觀察

五、議課日期與地點：(建議於教學觀察後一週內完成)

日期：112年3月15日

地點：綜合四教室

表 2

彰化縣溪湖國小教師公開授課教學活動設計表（教案）

領域/科目	本土語文/閩南語	**設計者**	粘雅娟
實施年級	六年級	**總節數**	共 1 節， 40 分鐘
單元名稱	二、臺語文真趣味 2.春天的花蕊		

設計依據

學習重點	學習表現	● 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 ● 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 ● 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 ● 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	核心素養	● 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 ● 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 ● 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。
	學習內容	● Aa-1-Ⅲ羅馬拼音。 ● Aa-2-Ⅲ漢字書寫。 ● Ab-1-Ⅲ語詞運用。 ● Ab-2-Ⅲ句型運用。 ● Ab-3-Ⅲ方音差異。 ● Ac-2-Ⅲ詩歌短文。		
議題融入	實質內涵	● **【性別平等教育】性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。** ● **【性別平等教育】性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。** ● **【人權教育】人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。**		
	所融入之學習重點	● 合宜的情感表達與人際互動是重要的。 ● 能了解處於困境時，仍需懷抱希望，努力向上。		
與其他領域/科目的連結		1.藝術領域: 音樂－春天的花蕊欣賞及教唱。		
教材來源		1.真平版教科書第 12 冊單元二、臺語文真趣味 2.春天的花蕊		
教學設備/資源		教科書、投影機、投影螢幕、電子書、文具。		

學習目標

1. 認識疊詞並能朗誦課文。

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
活動一: 引起動機 1. 教師說明勵志故事，如:口足畫家謝坤山的奮鬥歷程；先天沒有四肢的日本知名身障作家乙武洋匡；克服失明與失聰的障礙，造就奇蹟一生的海倫・凱勒等.....故事。告訴學生即使身處困境，仍要懷抱希望，努力向上，再進入課程教學。	**5 分**	1.口頭問答(提問)。 2.請學生分享自己的經驗，適時給予口頭讚美鼓勵、點數加分。
活動二: 發展活動 1. 利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、帶領學生念誦本課課文。 3. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，再逐句對照課文。 5. 進行課文內容問答:(1)本詩有極大的解讀空間，你認為「落雨」、「暗暝」、「天星」、「春天的花蕊」等語詞，各有什麼象徵意義？(2)人生路上，如果遇到「遙遠佮艱苦」的事情，你要怎麼做？(3)本詩出現了哪一個疊字形容詞？你還知道哪些疊字形容詞？	**20 分**	1.口語量與參與態度評量。(發表) 2.鼓勵學生能參與討論與回答，給予讚美鼓勵、點數加分。
活動三:總結活動 1. 春天的花蕊歌曲介紹及聆聽。	**5 分**	1. 口頭評量。
活動四: 綜合與評量活動 1. 疊字練習。 2. 課文誦念。	**10 分**	1.口語評量。 2.確認學生對學習內容了解程度。 3 鼓勵學生發表學習內容，訓練講說能力。
試教成果：(非必要項目)		
參考資料：(若有請列出)		
附錄：		

2 春天的花蕊
春天的春天的花蕊
有你才有好芳味
暗暝的暗暝的天星滿天邊
無你毋知佗位去

表 3

溪湖國小教師公開授課教學觀察記錄表

授課者	游振彥	教學班級	四年乙班	教學日期	112.3.13
授課科目/單元	自然與科技/ 二、昆蟲家族 1.認識昆蟲			觀課者	粘雅娟

觀課參考項目		完全符合	大部分符合	部分符合	很少符合	完全不符合	備註（可填寫文字紀錄）
教學態度	1.教學態度認真負責	V					
	2.具有高度教學熱忱	V					
	3.事先做好教學準備	V					
教學活動	1.能擬定具體明確之教學目標	V					
	2.能依據目標，適切設計教學內容	V					
	3.教學過程能掌握教學目標	V					
	4.教學過程能適切分配教學時間	V					
	5.能運用適切的教法協助學生學習	V					
	6.教學活動之設計合理且流暢	V					
	7.能適時鼓勵學生的良好表現	V					
	8.能關注學生學習時的個別差異	V					
	9.能善用發問技巧鼓勵學生積極學習	V					
學習反應	1.學生對學習的內容有高度興趣	V					
	2.學生學習時的態度認真積極	V					
	3.學生的學習有具體的成效		V				
	4.學生的學習能表現出思考及創造行為		V				
溝通技巧	1.能專注傾聽學生的學習反應	V					
	2.能具體、明確、清晰地做口語的表達	V					
	3.運用肢體語言，形成良好的師生互動	V					
評量	1.能妥善用評量學生是否達成學習目標	V					
	2.能掌握評量的時機	V					

認識昆蟲
探索大自然

表 4

溪湖國小教師公開授課議課紀錄表

授課者：游振彥　觀課者：粘雅娟

公開授課領域/科目：自然與科技　　單元名稱：二、昆蟲家族 1.認識昆蟲

教學節次：共 1 節

議課日期：112 年 3 月 13 日　地點：綜合四教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1、教師上課有先提醒學生上課規矩如:需先舉手再行發言後再開始上課。

2、課程中學生有未遵守未舉手發言者，老師會再做提醒。

3、利用抽籤軟體讓學生輪流回答發問，引起學生興趣並集中注意力。

4、學生對老師詢問問題相當踴躍回答問題。

二、 教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1.搶答問題時，有些學生較未能守規矩，造成較吵雜的情況。若能不趕課，先將秩序控管較安靜再行授課可能比較好。

2. 想加分的學生對電腦抽籤方式有疑慮，覺得抽到的同學不一定會回答問題，較缺乏同理心，也會爭論不休，對於上課秩序的維持比較紊亂。

三、 觀課者的學習與收穫：

1.雖然學生上課熱烈回應表示對課程充滿興趣，但若班級秩序控管比較薄弱，整節課會比較吵雜紊亂，學生態度規矩也會隨同儕的態度起舞。學生對不同教課者有不同的反應，對於同班教課，教師可以常做班經分享，互相了解同班學生教課的優劣。