



學生學習策略或方法：(如：探索、體驗、發表、應用、實踐…等)

\*聆聽〈早安，太陽〉。

\*模唱。熟悉曲調並熟練歌詞，跟伴奏演唱。

\*演唱全曲，用手指樂譜畫出線條。依照音型畫線條做出動作。

四、教學評量方式：(如：學習單、口頭發表、實作評量、小組討論…等)

#### 口語評量

1. 能說出樂曲中三種音型。
2. 能說出全音和半音的定義。

#### 紙筆評量

1. 能在課本畫出三種音型的線條。
2. 能用紅筆畫出全音、用藍筆畫出半音。

#### 實作評量

1. 能以穩定的速度演唱歌曲。
2. 能邊聽音樂邊依音型做出三種動作。

六、觀察工具：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯 (Flanders) 互動分析法量化分析表

其他：\_\_\_\_\_

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期： 112 年 9 月 6 日

地點： 教務處

## 明正國小公開授課－觀課紀錄表

| 授課教師：佟佳音      任教年級：四      任教領域/科目： <u>藝術/音樂</u> |                                     |   |         |        |             |
|---|-------------------------------------|---|---------|--------|-------------|
| 回饋人員：余宗樺      教學單元： <u>第一單元-迎向陽光</u>            |                                     |   |         |        |             |
| 層面  | 指標與檢核重點                             | 事實摘要敘述<br>(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)                               | 評量(請勾選) |        |             |
|   |                                     |   | 優<br>良  | 滿<br>意 | 待<br>成<br>長 |
| A<br>課<br>程<br>設<br>計<br>與<br>教<br>學            | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。           |   | V       |        |             |
|   | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | 觀看自然界日出照片連結學生經驗，引發學生學習動機，因而引導學生理解感受歌詞內容。以節奏卡練習音型、樂曲的速度與律動，清晰呈現教材熟練學習內容。 |         |        |             |
|   | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。    |   |         |        |             |
|   | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。        |   |         |        |             |
|   | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。        |   |         |        |             |
|   | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。           |   | V       |        |             |
|   | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。       | 運用口語和教室走動等方法，引導學生學習歌唱技巧，幫助學生運用身體運氣、吐納來學習唱歌。                             |         |        |             |
|   | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。               |   |         |        |             |
|   | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。    |   |         |        |             |
|   | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。     |   | V       |        |             |
|   | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。            | 根據口頭評量結果，及時調整教學，提供學生適切的學習。  |         |        |             |
|   | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。         |   |         |        |             |
|   | A-4-3 根據評量結果，調整教學。                  |   |         |        |             |
|   | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)      |   |         |        |             |

## 明正國小公開授課－觀課紀錄表

| 層面                                   | 指標與檢核重點                         | 教師表現事實<br>摘要敘述 | 評量 (請勾選) |    |     |
|--------------------------------------|---------------------------------|----------------|----------|----|-----|
|                                      |                                 |                | 優良       | 滿意 | 待成長 |
| B<br>班<br>級<br>經<br>營<br>與<br>輔<br>導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。        |                |          |    |     |
|                                      | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。           |                |          |    |     |
|                                      | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。           |                |          |    |     |
|                                      | B-2 安排學習情境，促進師生互動。              |                |          |    |     |
|                                      | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 |                |          |    |     |
|                                      | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。    |                |          |    |     |

## 明正國小公開授課一議課紀錄表

授課教師：佟佳音 任教年級：四 任教領域/科目：藝文/音樂  
回饋人員：余宗樺 任教年級：六 任教領域/科目：電腦  
教學單元：第一單元-迎向陽光；教學節次：共6節，本次教學為第2節  
回饋會談日期：112年9月11日 地點：教務處

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 以節奏卡練習音型、樂曲的速度與律動，教學清晰呈現教材熟練學習內容。
2. 運用口語和教室走動等方法，引導學生學習歌唱技巧，幫助學生運用身體運氣吐納來學習唱歌。
3. 教師範唱，學生模仿，調整學生唱歌音準高度，鼓勵學生聆聽、模仿與練習。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教師對班上特教生的學習以調整教學語言與肢體動作等方式，提供學生適切的學習需求，以期師生互動更順暢。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

| 成長指標               | 成長方式        | 內容概要說明 | 協助或合作人員 | 預計完成日期 |
|--------------------|-------------|--------|---------|--------|
| 學生能理解並悅納與學習有關的價值觀念 | 參加專業研習課程與活動 |        |         |        |

四、回饋人員的學習與收穫：

參加輔導室辦理的認識不同類型特教生的研習活動，幫助授課教師提升教學品質，讓每位學生都成為課堂中的主人。

