

彰化縣新港國小音樂課程教案

授課教師	洪婉如	任教年級	三年級
教案名稱	與杯子共舞	教學節次	共 4 節本次教學為第 1 節
任教領域/科目	藝術與人文領域/音樂		
學習目標	運用杯子敲打的聲響與身體律動做結合。		
學生經驗	學生已學會用手邊拍邊打節奏唱歌，本堂課改換杯子代替拍手打節奏，加上一些動作設計，增加學生的肢體表達與身體律動能力。		
學生學習策略	學生與教師互相討論，讓學生能參與討論並達成學習目標。		
教學策略	教師親自示範，藉由歌曲拍打節奏等方式，引導學生身體律動能力。		

教學活動

教學流程	時間	教學資源	評量方式
【引起動機】 《活動一》音樂欣賞 1. 教師播放歌喉讚「Cups」給學生聆聽，並引導學生注意影片裡用杯子打節奏的片段。 2. 教師提問：有沒有用杯子打過節奏？ 3. 教師敘述：有一部電影叫「歌喉讚」，是一位女星安娜·坎卓克(Anna Kendrick)所演唱的，曲子以阿卡貝	35 分鐘	CD 撥放器	教師提問：什麼是阿卡貝拉？

拉的風格透過杯子遊戲及拍手方式的聲響呈現。 4. 教師提問：知道什麼是阿卡貝拉嗎？ 5. 教師敘述：阿卡貝拉是指無樂器伴奏的純人聲音樂，它的起源來自中世紀的教會音樂，當時的教會只會以人清唱，不用樂器伴奏。 《活動二》與杯子共舞 1. 教師從頭到尾示範一次。 2. 教師放音樂要求學生與她一起跟隨音樂節奏搖擺。 3. 全班一起照節奏念 A 段口訣，並教導學生杯子歌 A 段的演奏方式。 4. 配上音樂一起打 A 段節奏。 5. 全班一起照節奏念 B 段口訣，並教導學生杯子歌 B 段的演奏方式。 6. 配上音樂一起打 B 段節奏。			教師請學生分組演奏。
【總結活動】 教師課堂檢討，詢問學生是否有不懂的地方，並與學生互相討論。	5 分鐘		教師與學生互相討論，了解學生的學

			習狀況。
--	--	--	------