

學生喜歡影像閱讀的學習方式，但避免學生在觀看完影片之後，無法掌握學習重點，故以九宮格的方式設計學習單；透過八個提問，讓學生聚焦在影片的學習上。發現學生認真完成學習單，且學習單的寫作內容大致切合提問。

接著，在學生上台分享自己的學習單時發現，所報告的內容，多是觀看影片後擷取的重點訊息。初步目的已達成。但教師進一步追問，關於所找訊息的想法，學生較少能流暢回答，多數回答不知道。足見學生平日不習慣思考，只停留在所蒐取的訊息，只有 put in，較少 put out。

因此，讓學生對閱讀訊息有更深廣及多元的體會，擴大對事情的理解及從多方角度來看待一件事情，是教師須引導學生進一步學習的課程。