

彰化縣靜修國小 112 學年第 二 學期

特殊教育(身心障礙類)教學活動設計

壹、設計理念

與生活經驗結合，帶領學生在真實情境中培養問題解決能力，透過視覺、聽覺、嗅覺等感官，發現生活中的美好事物，感受生活中的樂趣；並透過閱讀及觀察生活周遭，積累生活經驗和寫作材料；進而培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣，只要多一點留意、多一點發現，就能體驗生活中處處有新奇。

貳、教學分析

一、學生能力現況分析

| 姓名 | 性別 | 障礙 | 組別 | 領域相關能力 |
|-----|----|---------------------|----|--|
| 李○穎 | 女 | 多重障礙 中度 (聽+智) | B | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習配合度尚可，在教師一對一協助下尚可完成學習任務；非常容易分心！一點點聲響就會四處張望，上課時常會離座，須不斷喚名提醒。 2. 聽能表現佳，可跟隨教師仿說，但回答問題有困難，僅能回應是/不是、好/不好；可指認與命名部分生活常見的物品名稱；圖片配對時，能配對圖片對圖片，但圖片對字卡有困難。 3. 能辨識部分注音符號(單個)，但無法拼讀，運用聲調有困難；無法識讀簡易常見字，僅能完成描寫，但描寫作業字跡工整、書寫作業表現佳。 4. 目前不會翻到指定頁數、不會連連看、無法將字填入指定格子裡等，課堂活動皆須教師一對一引導。 |
| 楊○芸 | 女 | 聽覺障礙 輕度 | A | <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力易受環境干擾影響，樂於幫助鄰座同學而忽略自己的工作，在教師制止下可有效改善，學習配合度佳，積極參與課堂學習活動。 2. 基本認知能力稍落後於一般同儕，能辨識與命名，但敘述成簡短語句有困難；理解有限，時常答非所問。能辨識注音符號，但拼讀有困難，構音錯誤(ㄅ→ㄅㄨ、舌根音過多等)、聲調混淆，因此結合注音符號就會出現錯誤，校正亦有困難(5次會對1-2次)。 3. 書寫潦草，描寫未描在線上且字形結構怪異，數次校正改善仍有限；練習量不足，在校與在家書寫表現不一致，且多次發現有代筆情形)。 |

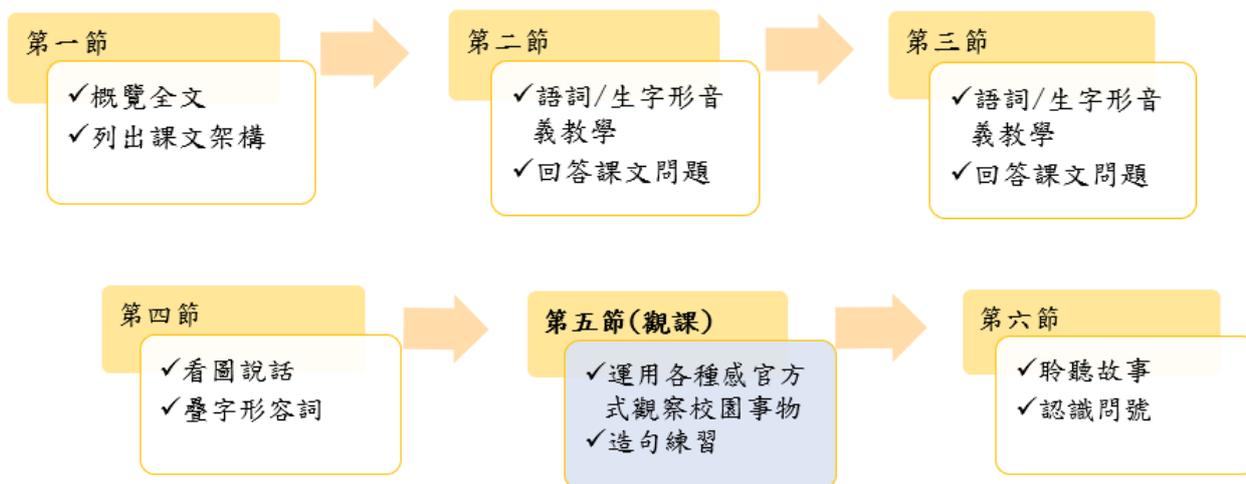
| | | | | |
|-----|---|---------------------|---|---|
| 陳○杉 | 男 | 聽覺障礙 重度 | A | <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力不佳，時常關注或告狀鄰座同學的狀況；也容易受環境干擾而分心。基本認知能力有限、遠落後於一般同儕，詞彙匱乏、對生活常見物品命名困難，例聽不懂椅子、坐下等，因此，無法跟上班上學習進度，幾乎都是機械式跟著做、跟著完成而已。 2. 無法理解說話內容，只能仿說、鸚鵡式語言，仿說後亦無法依循語意完成指令；表達需求時，只能依賴手勢、會用比的，僅能理解部分單詞。 3. 鮮少自發性語言；構音困難，仿說時發音不清楚，注音符號僅能說出單個音節，無法拼讀結合韻；聲調概念模糊，但能分辨大、小聲。 4. 能辨識及仿寫注音符號，書寫作業表現佳，努力完成且字跡工整，但認讀與拼讀困難；物件命名能力低弱，跟上課堂活動困難、總是聽不懂課堂指令，幾乎都需要教師協助或模仿同學來完成學習任務；目前透過語言來學習有困難。 |
| 蒲○愷 | 男 | 多重障礙 中度 (聽+智) | B | <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力短暫，總是沉溺於自己的活動中(搖晃身體、甩手等)，無法跟上班級課堂活動，但遇到困難時，能主動尋求協助，並在教師的協助下完成部分學習任務，學習配合度尚可。 2. 基本認知能力遠落後於一般學生，學習動機不高，記憶與理解能力非常有限，但能聽辨生活常用指令後，動作較慢且依賴性高。 3. 語言清晰度不佳，構音困難，能跟著教師進行唸讀(仿說、但意願不高)，可指認圖片，並在教師口語提示下完成部分配對，但須持續加強物件命名；僅能識讀單個注音符號，字形辨識不佳，須教師協助報讀題目與逐題引導。 4. 書寫部分依賴仿寫且字體大，時常超出格子，且易跳寫、漏寫而不自覺；筆畫順序錯誤、寫字像畫圖。 |
| 吳○宇 | 男 | 聽覺障礙 重度 | A | <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力易受環境影響，上課時時常會離座、側坐，在教師勸導下可有效改善；學習態度佳，但挫折容忍度低，稍微不如己意(例老師先叫別的同学上台練習)就會發脾氣，一直碎碎念抗議然後就不做了，需再給予緩衝時間平復。 2. 基本認知能力落後一般同儕，物件命名匱乏，聽指 |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>令有困難、理解有限，課堂學習活動常需搭配動作或示範才能稍微理解，且需反覆演練、加深記憶。</p> <p>3. 能辨識注音符號，但拼讀注音符號未熟練；發音不清晰、構音錯誤，僅能在當下校正正確，下次表現依然錯誤，錯誤類型一致。</p> <p>4. 練習量充足，在安親班的協助下，語文習寫熟練、聽寫表現佳，但書寫字跡淡、不用力，他人有時無法清楚辨識。</p> <p>5. 有溝通的意願，在教室時常自己嘰哩呱啦講個不停，但其語言清晰度亟待加強，他人尚無法清楚聽辨其語意；構音錯誤、聲調混淆不自覺，在提供視覺提示下，尚可校正正確。</p> |
|--|--|--|--|---|

二、課程概念架構圖與教學方法分析

1. 課程概念架構圖

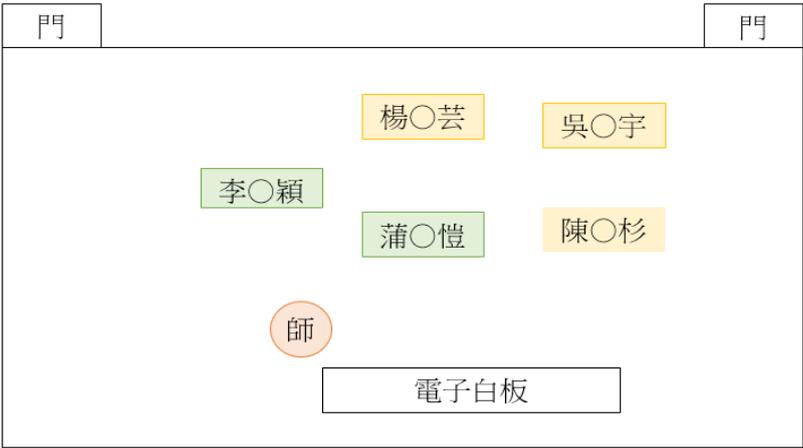
本節課為第五節，學生已了解課文大意與段落，並對課文中的各種感官方式有基本的認識，本節課透過校園生態環境的實際觀察與體驗，帶領學生將各種感官方式進一步與生活經驗結合，並將所知所感練習用完整語句敘述出來，加深對語詞的理解與應用。



2. 教學方法分析

1. 直接教學法：教師講解本課教學內容及示範各種感官方式的運用。
2. 多感官教學法：帶領學生運用視覺、聽覺、嗅覺等各種感官方式，觀察與體驗生活事物。
3. 練習教學法：提供多元、充足的練習機會，使學生對特定的學習內容達到正確的反應。

參、教學活動設計

| | | | |
|---------------|--|--|--|
| 單元名稱 | 花園裡有什麼？ | 適用年級 | 一年級 |
| 教學時間 | 40 分鐘 | 教學節數 | 第(五)節 / 共(六)節 |
| 教材版本 | 康軒 | 設計者 | 吳佳蓉 |
| 教學者 | 吳佳蓉 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-I-3 能理解話語、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利地說出語意完整的話。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | 核心素養 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 |
| | 學習內容 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | |
| 與其他領域 / 科目的連結 | <p>【生活】第二主題 大樹小花我愛你</p> <p>【環境教育】環境倫理 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> | | |
| 座位安排 |  <p>註：組別為 A 組、B 組</p> | | |
| 教學準備 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設施：75 吋觸碰螢幕、桌上型電腦，用於進行多媒體教學。 2. 輔具：使用 FM 調頻系統，利於接收教師上課訊息與指令。 3. 教材教具：康軒版國語一下電子書、學習單、插卡骰子。 4. 增強系統：社會性增強。 | | |

| | | | | | |
|------------------------------|---|--|---------------------------|-------------------------------|------------------------------------|
| <p>IEP 相關學期目標</p> | <p>1-2 能專注聆聽他人說話內容，並以簡單語句正確回應。 2-2 能用正確的發音，清楚回答問題。 2-3 能使用簡要敘述句，清楚表達自己的想法。 5-1 能理解課文內容，正確回答問題。</p> | | | | |
| <p>學習目標</p> | <p>單元目標</p> | <p>(學生若有分組，請依組別進行說明)</p> | | | |
| | <p>1-1 能專注聆聽課文內容，並回答問題。 1-2 能跟隨教師，正確朗讀課文。 1-3 能透過鼻、眼、耳、手四種感官的方式，觀察校園裡的事物。</p> | <p>1. 能專注聆聽課文內容，適當模仿聲音、動作。 2. 2-A 運用新詞造出完整的句子。 2-B 能跟著教師仿說出完整的句子。 3. 3-A 利用注音符號的輔助，記錄自己觀察校園生態的經驗。 3-B 能畫圖記錄自己看到校園生態的經驗。 4. 在教師引導下，根據課文歸納四種感官觀察的方式，說出第五種觀察方式。</p> | | | |
| <p>具體目標編號</p> | <p>教學內容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的調整)</p> | | <p>時間 (分鐘)</p> | <p>評量方式</p> | <p>教材教具/輔具</p> |
| <p>1-1 1-2</p> | <p>一、準備活動</p> <p>1. 確認每位學生的接受器皆能接收到發射器的聲音，教師隨機唱名，觀察學生反應。 2. 跟隨教師複習與朗讀課文，並做出課文中相對應的動作(看、聽、看、聞、找)。 3. 透過觀察課文情境圖，找出聽到、看到、聞到了什麼呢？</p> | | <p>5'</p> | <p>口語評量 實作評量</p> | <p>FM 調頻系統 康軒版國語 一下電子書</p> |
| <p>1-1 1-3</p> | <p>二、發展活動</p> <p>活動一：校園觀察家</p> <p>1. 教師帶領學生拜訪校園各處生態區，透過眼、耳、鼻、手等，觀察與指認各種植物或動物的觀察方式。 2. 改編課文語句，教師提問並請學生複誦句子後回答問題： (1)花園裡(→這裡)有什麼？ (2)你有沒有聽到，小鳥在唱歌？你聽到了什麼？</p> | | <p>20'</p> | <p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p> | <p>FM 調頻系統 學習單</p> |

| | | | | |
|-----|---|-----|--------------|----------------------------------|
| 1-3 | <p>(3)你有沒有看到，小草長出來了？你看到了什麼？</p> <p>(4)你有沒有聞到，小花香香的？你聞到了什麼？</p> <p>3. 請學生用畫圖的方式，紀錄在學習單上。</p> <p>活動二：小小世界好神奇</p> <p>1. 透過輪流丟擲插卡骰子，請學生骰出一種觀察方式，運用那種觀察方式，找出校園裡其他的事物，並與同學們分享。</p> | 10' | 口語評量 實作評量 | 插卡骰子 |
| 1-1 | <p>三、綜合活動</p> <p>1. 搭配課本-我會造句，將今天觀察到的事物，練習用簡短語句說出來，教師協助校正並整理成完整句後，請學生複誦。</p> <p>2. 完成並繳交學習單，教師預告下次上課內容，並說明今天作業。</p> <p style="text-align: center;">~課程結束~</p> | 5' | 口語評量 紙筆評量 | FM 調頻系統 康軒版國語 一下電子書 學習單 |