

自我省思與改進-形狀的像與不像

其實在設計三年級雙語美術教案時，我所要考慮的因素是三年級學習英語的時間並不長而且在一開學需要時間讓他們熟練之後才可進入狀況，所以以學生在英語課上所學到的句子優先考量設計，這個單元其實是很有趣的，所以教學者在設計之前已評估學生會創作出獨特的作品來，在教學的流程中，以引導學生說出單字的重音、詞性、音節為最需練習，雖然有點英語教學但我覺得學生間接學到也是很好的，討論過程中學生都很樂於發表，所以需要控制發言的時間，有些比較沒有想法的學生也可透過其它學生的分享來讓自己有想法，所以整體來講是還可以，只是時間方面有點趕，再加某些學生在使用剪刀和膠水時比較不靈活，所以時間上比較不充足。但立體畫設計對學生來說，真是一個不錯選項可以讓學生多一點想像力。