

國語領域五下第二課教案

領域/科目	國語	設計者	陳泰綸
實施年級	五下	教學時間	40分鐘
名稱	第二課〈在黑暗中乘著音樂飛翔〉		

設計依據

學習重點	學習表現	2-III-5 把握說話內容的主題與邏輯。 4-III-1 認識常用國字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法。 5-III-9 運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	總綱與領綱之核心素養	● A1 身心素質與自我精進 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 ● B3 藝術涵養與美感素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
	學習內容	Ab-III-1 字形、字音和字義。 Ab-III-6 常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的文化內涵。		

融入議題與其實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 品德教育 E4 尊重生命。 ● 生命教育 E13 生活中的美感經驗。 ● 閱讀素養教育 E12 培養喜愛閱讀的態度。 ● 生涯規劃教育 E2 認識不同的生活角色。
-------------------	--

教材來源	● 南一版國語五下(第十冊)第一單元第二課
-------------	-----------------------

教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 課本、習作 ● 電子書、補充教材
----------------	---

學習目標

認知： 1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 2. 能認識以修辭、四字語詞 等寫法，進行聽覺描摹。 技能： 1. 以恰當的聽覺摹寫，描寫出所聆聽到的聲音。 2. 能透過仔細聆聽，掌握資訊重點。 情意： 1. 能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。 2. 能學習身障者克服障礙，勇敢面對人生的精神。
