

領域/科目	生活		設計者	蔡宜臻	
實施年級	一		節數	2	
單元名稱	2-1 新生活新朋友				
設計依據					
學習重點	學習表現	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 願意提供協助與服務。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	核心素養	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。			
教材來源		翰林一上生活課本			
教學設備/資源		教用版電子教科書			
學習目標					
1.能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間的親近感。 2.能分享交到新朋友的感覺或心得。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註
活動一、學唱〈我的朋友在哪裡〉 1.教師播放〈我的朋友在哪裡〉音樂，請兒童聆聽。 2.教師引導兒童了解〈我的朋友在哪裡〉歌詞。 3.兒童隨琴聲或音樂，習唱〈我的朋友在哪裡〉。 4.教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組（或男生、女生、全體），				20	能熟唱〈我的朋友在

分組演唱歌曲。 5. 教師可從分組演唱中，找出聲音最好的組別做範唱，其餘學生跟唱。 活動二、和朋友打招呼 1. 教師引導兒童隨歌曲演唱時拍手（一拍一下），或是拍打身體的其他部位，例如：腳、肩膀。 2. 兒童可隨歌曲打出正確拍子時，再請兒童隨歌曲以走動方式，在教室內邊走邊唱。 3. 當音樂播放時，兒童可以隨著音樂在教室走動，當歌曲演唱完畢時，兒童可用不同的方式（例如：握手、敬禮）向同學打招呼，並各自介紹自己的名字。 4. 演唱第二、三次時，以相同方式進行。 活動三、配合歌曲進行活動 1. 遊戲前全班兒童先自我介紹姓名。 2. 教師選出四位同學，兩兩雙手舉高搭成拱橋。 3. 其他兒童排成一排，雙手搭在前方兒童的肩膀，當作火車。 4. 教師播放〈我的朋友在哪裡〉，火車就開始繞著隧道前進。 5. 當音樂停止時，做隧道的兒童就放下雙手，將正經過的兒童圍起來。 6. 全部兒童講出被圍起來的兒童的名字，並且唱一次〈我的朋友在哪裡〉。（將歌詞換成兒童的名字） 7. 被圍起來的人和原來當隧道的同學進行替換。 8. 重複進行 4~7 的活動。 活動四、延伸活動-新朋友的特徵 1. 教師介紹「擠眉弄眼」的遊戲規則： （1）兩人一組，一位先開始擠眉弄眼，另一位觀察對方的五官變化後，開始跟著做。 （2）變化幾個動作後，互相交換角色。 （3）在遊戲過程中提醒兒童要仔細觀察新朋友的五官。 2. 引導兒童說一說：新朋友的五官，有什麼和自己相同或不同的地方？ 3. 師生可共同創作「擠眉弄眼」兒歌，例如：如果你很快樂，你就「甩甩頭」（引號內容可以替換成「眨眨眼」、「皺皺眉」、「縮縮鼻」、「動動嘴」、「打哈欠」、「哈哈笑」……等）。 活動五、認識新朋友心得分享 1. 教師提問：「認識了新朋友，你有什麼感覺或心得呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表： （1）下課時可以和新朋友一起出去玩，好開心。 （2）原來交朋友有好多方式，我用了其中三個方法交到了好多新朋友。 （3）原來○○○跟我一樣都很喜歡運動，我要找他一起去踢球。 （4）○○○跟我住得很近，明天我要跟他一起來上學。 （5）其他。	20 20 10 10	哪裡〉歌曲。
---	---	---------------